

Madrid civarındaki hükûmetçiler Son neferleri ölünceye kadar Mevkilerini muhafaza ediyorlar Dış mahalleler tamamile asîlerde

Berlin 7 (Radyo) — Asî kuvvetleri Madridi üç kol üzerinden sıkıştırılmaktadır. Ahali kâmilan panik halindedir. Madritte komünistlerin çıkardıkları bir gazete, Sovyet Rusyadan ilerde daha çok silâh geleceğine işaret etmektedir.

Madrid civarında Sovyet malı olan birkaç tank daha asîler tarafından ele geçirilmiştir. Barselondaki Avusturya konsolosunun tevkif edildiği haber veriliyor. Viyana gazetelerinin yazdığına göre (Devamı 6 ıncıda)

Tahtakale faciasının son perdesi kapandı Sevgilisini öldüren Yahudi genci Bugün on sene hapse mahkûm oldu

Sevdiği Raşel isminde bir kızı 1934 senesi 12 eylülünde Tahtakalede öldürmekten suçlu Leon Behara ait karar bugün ağırceza mahkemesi tarafından verilmiştir. Dün de bu sayıyı dikkat davanın devam eden duruşmasında müddei umumî Ahmet Muhlis Tümay esas hakkında mütaleasını söylemiştir. 1934 yılı eylülünün 12 inci sabahı saat sekiz buçukta, Leon Behar, kızın geçeceğini bildiği Çiçekçi sokağında durmuş, o geçerken görmüş, görüşmüş ve "Seni bana verecekler mi, yoksa vermiyecekler mi?", demiştir. Kız da "Ben, seninle alâkadar değilim," cevabını vererek, yürüyüp gitmiştir. Leon Behar, aynı günün akşam üzeri tedarik ettiği bıçağı cebine koyarak, Tahtakalede Markonun iplik imalatihanesine gitmiş, orada çalışan Raşeli dışarıya çağırması ve "Baskasından vazgeç, benim ol," diye ısrar etmiştir. Raşel, "Beni unut!", deyince kızarak, kızı üç yerinden yaralamış, kaçmıştır. Haykırarak derhal yere düşen



On seneye mahkûm olan Leon

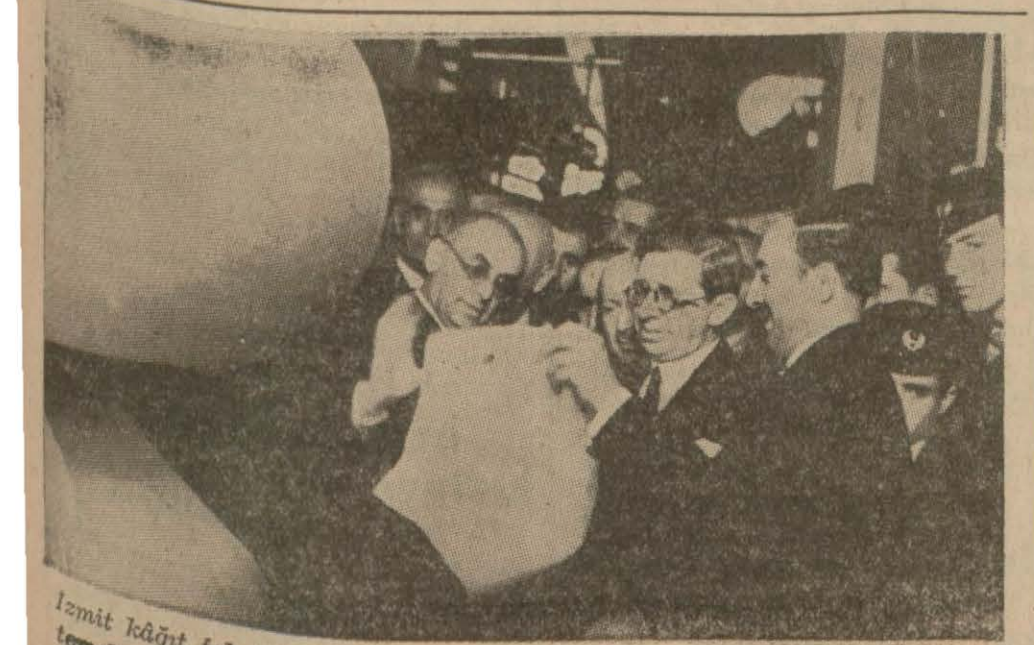
Raşel, göğüs boşluğu tarafından damarı kesilerek içeriye kan akmasından can vermiştir.

(Devamı 6 ıncıda)

İş kanunu Hazırlık faaliyetine dair Talimatname çıktı

Büyük bir alâka ile beklenen iş kanunu tatbikatına hazırlık teşkilâtı tedrosıyla hazırlık faaliyetlerine müteallik umumî talimatname Vekiller heyetine tasdik edilmiştir. Bu talimatnameye göre memleket altısı teş-

kilâtli ve dördü teşkilâtsiz olmak üzere on mntakaya ayrılmaktadır. Teşkilâtli mntaka şunlardır: Birinci mntaka: Merkezi Ankara olmak üzere Ankara, Çorum, Çankırı, (Devamı 6 ıncıda)



İzmit kâğıt fabrikasının açılış ve ikinci kâğıt ve sellüloz fabrikasının temel atma merasiminin dün yapıldığını, bütün tafsilâtiyle yazmıştık. Yukarıki fotoğrafta Vekiller fabrikada yerli kâğıtlarımızı tetkik ederlerken görülüyor.

Ücretlerini haftalık istediler diye İşinden çıkarılan 800 tütün amelesi

Emniyet direktörünün teşebbüsü üzerine

Pazartesi sabahından itibaren işlerine tekrar başlayacaklar
Emniyet Direktörü diyor ki:

Amelenin pazartesi günü işe başlamalarını temin edeceğim.

Ameleler diyorlarki: Ricamaz, ücretlerin haftada bir verilerek bizim veresiyeden kurtulmamızın temin edilmesidir.

İş sahibi diyor ki: Haftada bir ücret benim işime gelmez. Şimdiki şeraiti kabul edenler varsa gelip çalışsınlar. (Yazısı 6 ıncıda)



Üste: Emniyet direktörlüğüne çağırılan işçiler bu sabah depodan çıkarılarken. Altta: Hesapları kesilen işçiler bu sabah para almaya gidiyorlar.

Kahvelerde oturan talebeler 25 ilk ve 18 orta mekteple talebesi yakalandı

Talebelerin kahvelerde oturmalarnın önüne geçmek için maarif idaresiyle polisin anlaştıklarını yazmıştık. Polis dün talebenin bu şekilde oturduğu kahveleri sıkı bir kontrole tâbi tutmuştur. Bu kontrol neticesinde şehrin muhtelif semtlerinde kahvelerde 18 orta ve 25 de ilkökteple talebesi yakalandı. (Devamı 6 ıncıda)

Bir komünist dört sene hapse mahkûm oldu

Bu sabah ağır ceza mahkemesinde komünistlikten maznun olarak muhakeme edilen Remzi, Nuri ve Vahit hakkında da karar verilmiştir.

Remzi dört sene hapse mahkûm edilmiş, Nuri ile Vahit beraat etmişlerdir.

Arnavut kabinesi istifa etti

Tirana, 7 (A.A.) — Arnavutluk hükûmeti, meclisin gayri müsait bir kararı üzerine istifa etmiştir.

Yeni kabineyi meclis reisi Kodanın kurması beklenmektedir.

Spor!

Futbol federasyonu

Hakem komitesi başkanı Sadi Karsan da istifa etti

Futbol federasyonile hakem komitesi arasında ihtilâf eksik olmuyor. Geçenlerde komite başkanı Nüzhet Abbas istifa etmişti. Nüzhet Abbastan sonra hakem komitesi başkanı olan Sadi Karsan da bu vazifeden çekilmiştir.

Sadi Karsan bu istifaya sebep olarak, mntakaya ve futbol ajanlığına ait olması lâzımgelen vazifelerin bu meyanda hakem intihabının komiteye verilmesi dolayısıyla federasyonla aralarında çirkin noktai nazar ve prensip ihtilâfını göstermektedir.

HAREM AGASININ OĞLU

Macera ve aşk romanı
Yazan (Vâ - Nû)

Çoktanberi alâka ile beklenen bu fevkalâde tefrikamız, ayın 11 inde başlıyor. İşte gelişi güzel bazı tabloları:

Kırk yaş fark!

... Sarışın kadın, felâketten kurtardığı mini mini Zenci yavrusunu, evvelâ, göf. katle göğsüne bastırır. Fakat, çocuk, bir acalıptır. Ömründe ilk defa olarak bir beyaz kadın görüyordu. Onun yanaklarını, dudaklarını, göğsünü, örselemekten koruyan bir oyuncaga dokunur gibi tuttu ve gözleri Afrika semalarının kıvılcımlı yıldızları gibi pırıldadı.... Gözden düşen kırkını geçkin sarışın cariye, bu hatrı üstü. va gonesinin akıllara hayret verici çabuk inkisafını sezmekte güçlük çekmedi: "Kadın yaşlı, erkek genç olursa, neticede bereket varmış!," diye söylendi! fakat, aradaki yaş farkının tam kırk sene olduğunu düşünmedi....

Sünbül ağa

Osmanlı tarihlerinde, şöyle bir bahse tesadüf edilmektedir: Deli İbrahim'in cülü. İsmundan biraz sonra, Kızlaragası Sünbül ağa, 450 kuruşa güzel bir cariye aldı. Bunu kız olarak aldığı halde bir erkek çocuk dünyaya getirdi. Padişaha cariyeyi şehzade Mehmedin sütüneliği için tavsiye etti. İbrahim genç sütünelinin çocuğu için o kadar muhabbet hissetti ki alenen kendi oğluna terzih etti.

[Hammer tarihinin Ata Bey tarafından türkçeye tercümesinin onuncu cildinin 54 üncü sayfasında bu bahse dair tafsilât vardır.]

Deli İbrahim

Haseldi Sultan: "Niçin o piçi boyuna okşarsam da hanedanın biricik varisini kucama almazsam!," diye müstakbel padişah, deli İbrahime uzattı. Hünkâr, oğlunu fırlatıp kuyuya attı....

Kuyuya atılan bu çocuk, Osmanlı hanedanının padişahıktan sonra biricik mümes. siliydi....

Türk atları

Bir sırğa geçirilmiş bir kara kafa... Sarıgiyle boynundan bağlanarak sürüklenen Kahire kadısı Bursalı Mehmet Efendi (ki bilâhare Esiri namile fetva emini olmuştur) ve mücevherat yüklü yedi at... İşte uzun bir deniz muharebesinden sonra, Girit kumandanına takdim edilen hediyeler bunlardı... Kumandan: "Hepsi iyi arsa, Türk atlarını toprağımıza ayak basması hayra alâmet değildir. Bunun arkası iyi çıkmıyacaktı!," diye teşe'lim etti.

Padre Ottomano

Papaz elbiseleri giymiş delikanlıyı papanın huzuruna çıkardılar... Papa, önünde diz çöken genç adamı takdis etti: "Ey Osmanlı şehzadesi! Ne mutlu sana ki, katolik oldun!," dedi.

Tarihin Padre Ottomano diye isim taktığı bu serseri, haremağasının oğlundan başka kimse değildi....

11 Sontesşrin

Bekliyeceğiniz tarih budur.. (Vâ - Nû) nun bu heyecanlı tefrikası 11 Sontesşrin Çarşamba günü HABER de başlıyor

SIYASA

Sovyetlerin bayramı

Bugün, büyük komşumuz Sovyetlerin, Çarlığın halefi olan muvakkat burjuva hükümetini devirerek iktidarı ele geçirdiklerinin 19 uncu yıldönümüdür.

— Görüşünüz... Bir haftaya kalmaz devriliyorlar...

İlk kanaat bu olmuştur. Sonra hafta ay, ay yıl oldu... Nerede ise bir çeyrek asra yaklaşıyoruz... Sovyetler, günden güne sağlamlaşarak, yerli yerlerinde duruyorlar... Ve duracaklar da... Tahminimiz budur... Diğer birçok memleketler, içlerindeki tezatlar, ihtilâflar yüzünden yıpranır, dururlarken, Leninin kurduğu, Stalin'in icabata uydurduğu rejim, günden güne kuvvetleniyor. O kadar ki, rakiplerine, "aman, bu gidişte devam ederlerse, halimiz neye varacak?", endişesi arz oluyor. Bolşevikliği devirmek için fevranlar, galeyanlar ve tezvirat hep bundan, yani Sovyetlerin inkışaf akselerasyon'undan ileri geliyor. Fakat, unutmam ki, 1917—1920 yılları arasında, aç ve çıplak Bolşevikleri yıkmak, en kudurmuş emperyalistlere nasip olamamıştı. Halbuki, o zaman, bu gaye etrafında, bütün bir burjuva âlemi hemfikir idi. Bugünse, ancak yeni tip emperyalistler bu gayeyi güdüyorlar. Klâsik, uslu akıllı ve realist burjuvalar ise, "ısıramayacağın eli öptü", temsiline uymuşlar, esasen itidalini bulan ve pek doğru, pek sulhperver bir siyaset takip eden Sovyetlere ittifak ellerini uzatmışlar, lâkal onlarla uzlaşmışlardır. Dahilde sanayiinin ve içtimai teşkilâtının parmak ısırtacak derecede ilerlemesiyle, ve bilhassa kızıl ordusunun, donanmasının, hele efsanevîleşen hava kuvvetlerinin dostta memnuniyet, düşmana dehşet veren manzarası sayesinde, Sovyetler, — burjuva devletlerle dostluk ittifaklarını bir yana bıraksak bile — pek de kolay yutulur lokmalardan olmadıklarını isbat etmiş oluyorlar...

Sovyetler, bize, karagünümüzde destek olan ve "her türlü tecrübelerden geçmiş bulunan", dostlardır. Aramızdan şimdiye kadar asla su sızmamıştır. Biz de her fırsatta harici siyasette onlara müzaheret ettik. Bundan sonra iki tarafın da hiçbir kara günleri olmamalarını temenni etmekle beraber, dostluklarımızın da ima böyle iyi günlerde izhar edilebilmesini dileriz. Ve kendilerine saadetler temenni ederiz.

Hüseyin Faruk TANUR

Şarkî Avrupa paktına İngiltere girmeyecek

İngiltere parlamentosunda hariciye nazırı Edenin beyanatından sonra nakazaşalar olmuş ve neticede son söz Maliye Nazırı Nevil Chamberlain söyleyerek ezclimle demiştir ki:

— Muhalefet, bir doğu paktına iştirak etmemiz mümkün olduğu takdirde Avrupa meseleleriyle alakadar olmayacağımızı sanıyor görünmektedir. Şunu hatırlatmak isterim ki, M. Edenin nutkunun ikinci kısmı, Avrupa meselelerinin umumî bir şekilde hâllile alakadardır. Bir garp-Avrupa paktı kendi başına Almanyanın şark hudutlarının emniyetini temin edemez.

Garbi Avrupa paktının esaslarına göre, kurulacak bir şark-Avrupa paktını meydana getirilmesini isteriz. Ancak biz böyle bir pakta iştirak edecek değiliz. Fakat bu ademi iştirakimiz, her hangi başka bir memleketle istediği gibi hareket serbestini veremez, veyahut herhangi bir vaziyette müdahale etmekten vazgeçmemiz demek olmayacaktır.

Bütün ahvalde taahhütlerinizi yalnız

Siyasî ziyaretler Bugünlerde Avrupada sıklaştı

Morning Post gazetesine Budapeşteden bildiriliyor.

Hükümet mahafilinden bildirildi. Güne göre Macaristan naibi amiral Horti ve başvekil Daranyi bu ayın son haftasında Romaya gidecektir. Dönuşte amiral Horti Viyanaya uğriyacaktır.

Aynı gazetenin diğer bir haberine göre, Avusturya hariciye nazırı Şmit de, teşrinisaninin on beşinden sonra Berline gideceğini söylemiştir.

Avusturya, İtalya, Macaristan arasındaki Viyana konferansı bu ayın 11 veya 12 sinde toplanacaktır.

Diğer taraftan Avusturya cumhurbaşkanı Miklas da ilk kânunda Budapeşteye gidecektir.

Lehistan hariciye nazırı albay Bek, karısıyla birlikte yarın Londra'da bulunacaktır.

Leh hariciye nazırı, İngiltere hariciye nazırının bir müddet evvel Varsova ziyaretini iade etmektedir. Fakat hariciye nazırlarının iki memleketi alakadar eden Avrupa meseleleri etrafında umumî surette görüşmeleri muhtemeldir.

Evvelâ Lehistan sefaretinde verilcek bir ziyafette hazır bulunacak Leh hariciye nazırı Conradan İngiltere hariciye nezaretinin misafiri olacaktır.

hayatı menfaatlerimizi alâkadar eden muntaka anlaşmaları, Milletler Cemiyeti nizamnamesine bağlı bulunan taahhütlerimize mevzu olmalıdırlar..

Musoliniyi protesto

Romanyalı bir tüccar İtalyan konsolosluğunun camlarını kırdı

Bükreş 7 (A.A.) — Transilvanyada kâin Kluj şehrinde bir tüccar, bu şehir İtalyan konsoloshanesinin camlarını kırmıştır. Sorguya çekilen tüccar, bu hareketinin Macar tadcililiği lehine Musolini tarafından söylenen sözlerin kendisinde uyandırdığı isyanın bir tezahürü olduğunu söylemiştir.

Bükreşte demokrat talebe federasyonu, Musolininin sözlerini protesto eden bir beyanname neşretmiştir.

Filistinde yeni bir boykot başladı

Londra 7 (Hususî) — Filistindeki yüksek Arap komitesi Araplarla Yahudiler arasındaki ihtilâfın sebeplerini tahkika gelen İngiliz tahkik heyeti ile teşriki mesai etmeye karar vermiştir. Bu boykota sebep İngilizlerin Yahudi muhaceretini kesmek istemeleridir.

İngiltere - İtalya ticaret muahedesi

Londra 7 (Hususî) — Romada İngiltere ile İtalya arasında yeni bir ticaret muahede imzalanmıştır. İtalyan gazeteleri bu hâdisenin iki memleketin birbirine daha yaklaşmasına yardım edeceğini yazmaktadır.

Romanya parası düşürülüyor

Bükreş, 7 (Hususî) — Romanya hükümeti Leyi düşürmeye ve bugünkü kıymetinde muhafaza etmeye karar vermiş, bu kararın resmî bir tebliği bildirmiştir.

Dört fabrika daha açılıyor

Önümüzdeki bir sene içinde Sümer bankın fabrikalar grubuna yeniden dört fabrika daha katılacaktır. Ereğli bez fabrikası pek yakında açılacaktır. Bursa Merinos, Nazilli basma, Gemlik süni ipek fabrikaları da 1937 yılı içinde işlemeğe başlayacaktır.

Cumhuriyet bayramımız dolayısıyla Cumurreisimize gelen tebrik telgrafları

Cumhuriyet bayramı münasebetile Yugoslavya kral naibi Prens Pol, Mısır kral naibi Mehmet Ali, Mısır niyabet meclisi azasından Abdülâziz, İzzet, Şerif ve Sabri, Çin cumurreisi Lin Sen, Macar krallığı naibi Nicolas de Horthy, Litvanya cumurreisi Antanas Smenton, Çekoslovakya cumur başkanı Edvart Benes, Efganistan kralı Mehmet Zâhir, Mısır kralı Faruk, Avusturya cumurreisi Miklâs, Polonya cumurreisi Ignase, Moscicki, Bulgaristan kralı Boris, Alman devlet reisi Adolf Hitler, Hicaz kralı Abdülâziz İbnissuud, Irak kralı Gazi, İran Şehinşahi Rıza Şah Pehlevi, Meksika cumurreisi Lazaro Cardenas ve Emir Abdullah, Büyük reisimiz Atatürke tebrik telgrafları göndermişler, Cumurreisimiz de kendilerine teşekkür de bulunmuşlardır.

Yugoslav Kral Naibinden

Yugoslav kral naibi prens Polun Cumurreisimize çektiği telgraf ve Cumurreisimizin verdiği cevap şudur:

Dost ve müttefik Türk milletinin bayramı münasebetile şahsî saadetiniz ve Türkiye'nin refahı için olan en iyi temennilerimin kabulünü ekselânsınızdan rica ederim.

Yugoslav naibi Prens PAUL

Cumhuriyet ilânının yıldönümü münasebetile altmış tarafından çekilen telgraf beni fazlasıyla mütehasşis etti. En derin teşekkürlerimin kabulünü ve gerek altesiniz gerek dost ve müttefik Yugoslavyanın refahı için olan samimî temennilerimin kabulünü rica ederim.

K. ATATÜRK

İran Şehinşahından

İran Şehinşahi Rıza Pehlevi ile Ata-

KUŞUK HABER

Disarda:

* Belediye Haliç vapurlarını işlettiğinden beri elde mevcut 20.000 lirahık tahsisatı sarfettikten başka vapurların hasatlatle hep sini tamir de etmiştir.

* Liman umumî müdürü Raufi Manyas Ankara'ya gitmiştir.

* Şirketi rihatinin tamiri için dağcıları vasıtasile keşiflere dün başlamıştır.

* Şark demiryollarının mevcut malzeme sinin tesbiti işi ve değer biçilmesi on beş güne kadar bitecektir.

* Emden kruvazöründe bugün yapılacak kabul resmine hükümet erkânile birçok zevat davet edilmiştir.

* Nazım vapurule İzmir 1600 göçmen da ha gitmiştir.

* Hamallar cemiyetinin yeni idare heyeti ne Halit, Cemal, Hüseyin ve Kadri seçilmiş ledir.

* Evvelki gün Denizlide gece saat 20,15 de bir zelzele olmuştur.

* Azlık ve ecebi mekteplerinin bazıları maarife müraacaatla mali vaziyetlerinin bozukluğundan dolayı sınıfları tevhit ederek tedrisat yapmak istemişlerdir. Maarif bu talebi reddetmiştir.

* Talim ve terbiye heyeti iliselerin 12 se neye çıkardığını tasvip eden raporunu Maarif vekiline vermiştir.

* Emniyet müdürlüğünde bir müddetten beri devam eden belediye komiserleri kursu bu ay nihayetinde sona erecektir. Kursta belediye memurlarının polise geçmeleri mü nasebetile kendilerine polise alt bilgiler de gösterilmektedir.

* Umumî harpte Çanakkalede ölen Alman askerlerinin kemikleri dün Tarabyadaki Alman sefarethanesine nakledilmiştir. Kemikler yarın sabah hususî merasimle sefaret bahçesinde defnedilecektir.

İçeride

* Amerika cumurreisi intihabında Ruzvelt şimdiye kadar 25,465,993 ve Landen 15,615,489 rey kazanmıştır. Mümessiller meclisine 334 demokrat, 69 cumuriyetçi, 7 te rakkiperver ve beş çiftçi seçilmiştir.

* Londrada yapılan toplantıda denizaltı muharebesinin insanileştirilmesi kabul edilmiştir.

* İtalyan hariciye nazırı Kont Çiyano Roma protokoluna iştirak eden devletler hariciye nazırları toplantısına iştirak etmek üzere bugün Viyanaya hareket etmektedir.

* Dün Yunanistanda Sakkas isminde bir Yunanlının keşfettiği paraşütün tecrübesi yapılmış ve muvaffakiyetli netice vermiştir.

* Belgratta bir İtalya — Yugoslavya dostluk cemiyeti kurulmuştur.

türk arasında şu çok dostane telgraflar teati edilmiştir:

Türkiye iydi millisi büyük saadeti mucip olmuştur. Bu vesile ile kemali sürurla zatı biraderanelerinin selâmet ve saadeti ve dost ve komşu milletin tealisi ve memleketin terakkisi için samimî tebriklerimi ve halis dualarımı arz ve iblâğ ederim.

RIZA ŞAH PEHLEVI

Türk cumhuriyetinin yıldönümü münasebetile vaki olan har tebriklerinizden dolayı zatı haşmetanelerine en derin teşekkürlerimi arzeder ve zatı biraderanelerinin saadet ve ahiyetleriyle necip dost İran milletinin refah ve tealisi için en samimî temennilerimi tekrar eylerim.

K. ATATÜRK

Bulgar Kralından

Komşu Bulgaristanın kralı Boris ile de müteakiben şu telgraflar teati edilmiştir:

Türkiye cumhuriyetinin yıldönümü dolayısıyla, en iyi dostluk hislerimi yeni den teyit eder ve gerek şahsî saadetiniz gerek Türkiye'nin refahı için en samimî tebriklerimi kabul etmenizi ekselânsınızdan rica ederim.

Bulgaristan kralı BORIS

Majestenizin, cumhuriyetin ilânı münasebetile izhar etmek lûtfünde bulunduğunuz temenniler beni son derece mütehasşis etti. En iyi dostluk hislerimin ve şahsî saadetinizle memleketinizin refahı için olan samimî temennilerimin kabulünü majestenizden rica ederim.

ATATÜRK

Büyük dostumuz Sovyetlerin bugünkü bayramı

Bugün dostumuz Sovyet Rusya'nın 7 son teşrin 1917 ihtilâlinin 19 uncu yıl dönümü olduğu için şehrimizdeki Sovyet konsolosluğunda başkonsolos vekili Vart, tarafından bir kabul resmi yapılmıştır.

Aynı zamanda Ankara'da da Sovyet büyük elçisi Karahan tebrikleri kabul etmiştir.

Büyük dostumuzu on dokuz yıl içinde her sahada elde ettiği muvaffakiyetlerden ötürü tebrik eder ve bayramlarını kutlularız.

Bayram şenlikleri

Londra 7 (hususî) — Sovyet ihtilâlinin 19 uncu yıldönümü şu dakikada Rusyada büyük tezahüratla kutlanıyor. Moskovada Stalinin önünden muazzam geçit resmi yapılmaktadır. Staline hararetili nutuklarla hitap edilmekte, büyük saygı gösterilmekte, Moskovada bulunan Fransız askeri heyetinin de önünde tayyarelerden düşman hattı gerisine paraşütle asker indirme manevrası yapılmıştır.

İran Şehinşahi Efgan nazırına altın kılıç verdi

Avrupada seyahat etmekte olan Efganistan başvekilî Mehmet Hşim han Paristen Berline gelmiştir. İstasyonda ki parlak karşılama merasiminde sefirimiz Hamdi Arpağ da bulunmuştur.

Efgan harbiye nazırı

Memleketimizden gegen Efganistan Harbiye Nazırı Şah Mahmut han Tahrande Şehinşah tarafından ögle yemeğine alıkonulmuş ve kendisine bir altın kılıç hediye edilmiştir.

Sıhhiye müdürü sıtma ve tifo olmadığını söylüyor

Mecidiye köyü ve civarında son zamanlarda fazla tifo ve sıtma olduğu ve bunun da sineklerden ileri geldiği hakkında yapılan neşriyat üzerine sıhhiye müdürü Ali Rıza demiştir ki: "— Şişli ve civarında tifo yoktur,

Doğru mu değil mi?

Yol yasağı

Geniş ve ferah kaldırımlarda bir sıra herkesin sağdan, bir sıraya herkesin soldan gidip gelmesi insana ferahlık, yollara ferahlık verir. Yağmur lu günlerde bastıkça, oynayan düşmelerinin altından su çıkan, herkesi paçalarını, çoraplarını, ayaklarını berbatlaştıran Ankara caddesinde le bu intizamı yadırgamamak kabildir. Fakat dar kaldırımlarda bunun nasıl tatbik edildiği cidden görülmeye değer bir manzara olur.

Gazetelerde okuduk, belediye memurları yolların sağını takip etmeyenlerden ceza alabilmek için kıyafetlerini bakacaklardır. Şayet hal ve vakti yerindeyse ceza alınacak, değilse alınmayacaktır. Bu dar kaldırımlardan geçenlerin de hal ve vakti yerinde olanların da olmıyanlar gibi telâkki edileceğinde şüphe yok. Bahsetmek istediğimiz bu değil. Caddelerde intizamın temin edilmesi muhakkak herkesin candan dileğidir. Bu arada geçit yerlerinin de düşünülmesi olması lâzımdır.

Galatada, karşıdan karşıya geçmek için halkın çektiği sıkıntıya azıcık alâkadar olmak bütün geçit yerlerinin yeniden tesbit edilmesine vesile hazırlayacaktır.

Halkın Dostu

Kız kaçıran delikanlı Karşısına çıkanları da vurmuş

Konyanın Çağış nahiyesine bağlı Yenice köyünden İsmail oğlu Çoban İbrahim aynı köyden Emine adında bir kız zorla kaçırmak istemiştir.

Çoban İbrahim kendisine bu işi emni olmak isteyen o köyden Ayşe adında bir kadınla, Mustafayı, tabancasını çekerek ateş etmiş ve yaralamıştır.

Vakadan sonra bir daha göze görünmiyen İbrahim ertesi gün karşıda dölerirken zabıta memurları tarafından tabancasıyla birlikte yakalanmıştır.

Galata cinayeti İki arkadaş hapse mahkûm oldu

Dünkü sayımızda Galata meyhanelerinden birinde çıkan kavga neticesinde Arap Seyfi ve Nevzat isimlerinde iki kişinin birbirlerini yaraladıklarını yazmıştık. Her iki suçlunun dün Beyoğlucürmü meşhut mahkemesinde yapılan duruşmalarında, Arap Seyfi ilk taarruzu yaptıktan 2 ay 20 gün hapse ve 10 lira da mahkeme masrafı ödemesiyle mahkûm olmuştur. Nevzatın Seyfiyi vurması ise müdafaainefs şeklinde olduğu, fakat bu hareketi polisin müdahalesinden sonra yaptığı anlaşıldığından 12 gün hapse ve 2 lira da mahkeme harcı vermesi kararlaştırılmıştır.

Beşiktaş Halkevinde muzik dersleri

Beşiktaş Halkevinde flüt, viyoloncel, keman ve piyano ve sair sazlardan mürekkep olmak üzere bir orkestra takımı teşkil edilmiştir.

Her hafta çarşamba günleri saat dörtten altıya kadar halkevinin muzik şefi Ertuğrul tarafından yeni iştirak edecek amatörler çalıştırılacaktır.

Yarınki nüshanızın beşinci sayfasında

"Bir türlü evlenemiyen kızlara nasihatler"
(Vâ - Nû) nun bu güzel hikâyesini mutlaka okuyunuz!

Sıtma meselesine gelince, bu da kara sinekten ve sivrisinekten hasıl olmamaktadır. Sıtmayı tevlit eden sivrisineğin anofil cinsidir ki lehülhamd bu da İstanbulda yoktur..

Benim görüşüm: Telefon defteri

Birdenbire tuhaf bir şey dikkatimi celbetti: Eskiden gazetelerin temcit pilâvı gibi kaldırıp kaldırıp ortaya koydukları mevzulardan biri, telefon şirketinden şikâyetti. Bugünkü günde nasıl tramvay şirketine parmağımızı dolamış bulunuyorsak, beş altı sene evvel de telefondaki münasebetsizliklerle öylece uğraşıyor durduk...

Acaba şimdi idareyi hükümet aldı diye hatırlar mı susuyoruz? Hayır! Eğer bunun bir sebebi otomatik makinelerse, diğer sebebi de, Türklerin hakikaten, umumi hizmet işlerini ecebî şirketlerden daha iyi başardıklarıdır.

İşte birçok merkezlerde de hâlâ otomatik yoktur ama, intizam vardır. Neydi o eski vaziyet?...

Buna rağmen, şirket zamanından müdevver münasebetsizliklerin hepsi önlenmiş değildir. Meselâ, zille telefonun ile aynı yere konulması mecburiyeti... Olur a: Telefon yatağımızın baş ucunda dursun, fakat, zil koridorunda olsun ve çaldığı evin her yanından işitilsin diye arzu ediyorsunuz. İmkânı yok! Bu takdirde, ayrı bir zil için ücret vereceksiniz!... Bu, eski şirketin hediyesi kazıklamalarıdır.

Diğer bir uygunsuzluk da, defterdeki tasnif. Eğer aradığınız bir makamı bulmak istiyorsanız, mutlaka, mülkiye müfettişleri derecesinde idari taksimatı bilmeniz icap eder.

Fakat, olur a, bu teşkilâtın haberiniz yok da, sadece tiyatroya gitmek istiyorsunuz. "Şehir Tiyatrosu", diye acıp bakarsınız. Bulamazsınız. Acaba eski ismiyle mi? "Darülbeydi", de de yok... Düşün taşın nerede olacak diye... Belediye!...

Hah! Keşfettiniz...

Resmî daireler kısmını açıyorsunuz. "Belediye", harf sırasıyla değil de bir fihriste göre bulunuyor... Dokuzuncu sayfanın başından başlayarak, on ikinci sayfanın sonlarına doğru bütün tafsilâtı okumanız lâzım... Ancak ondan sonra, Şehir Tiyatrosunun numarasını bulabilirsiniz...

Fakat bu sefer de, su cihazınızda bir bozukluk var. "Su" kelimesinde arıyorsunuz... Sular idaresi yok. İstanbul kelimesinde de arıyorsunuz... Fakat derhal aklınıza geliyor ki, bu münasebe belediyeye merbuttur, derhal, Şehir Tiyatrosunda olduğu gibi, resmî kısımlarda 9 uncu sayfadan 12 inci sayfaya kadar gözden geçiriyorsunuz.

Yok...
Tuhaf şey... Demek ki atladınız... Bir daha bakıyorsunuz... İnce ince araştırıyorsunuz...

Yok...
İstihbarata sormak lâzımgeliyor. Oradan diyorlar ki "Belediye İstanbul Sular İdaresi", dir. Numarası da filân-cadır. Öyleyse siz neye bulamadınız? Neden sonra anlıyorsunuz ki, bu unvan, resmî daireler tarafına yazılmamış da, şahıs isimleri arasına geçirilmiş...

Düşünün su idaresiyle işi olan bir adam, hususî kısımda belediye kelimesini arıyacak da bulacak... Vay efendim vay!...

Gelecek yılın defterini makul bir şekilde tanzim etmelidir. Bana kalırsa, resmî kısma hiç ihtiyaç yok. Onu da diğer tarafa mezcetmeli...

Ve ecebî şirketlerden müdevver ne kadar münasebetsizlik varsa hepsini kaldırmalı...

(Va-No)

Beykozlu İbrahimi doğenler

Beykoz spor klübü umumi kaptanı Kelle İbrahimi Kanite isminde bir kadının evine desise ile götürerek işkence edilmesinden doğan davanın duruşması dün de devam edilmiş ve şahitlerden bir kişi dinlenmiştir. Diğer şahitlerin celbi için duruşma başka bir güne kalmıştır.

Demokratya gazetesi sahibi öldü

Rumca Demokratya gazetesinin sahibi Haçi Mina dün istiklâl caddesinde üzerinde fenalık gelmiş ve nakledildiği evinde ölmüştür. Haçi Mina Mülkiyenin eski mezunlarından memleketini seven bir adamdı.

BİZ SORUNUZ, SİZE CEVAP VERELİM.

Yıldırım mahkemelerinde

Bir ceket davası Çocuk ceketini kendisi için aldığını söyleyen adam suçlu

Koridorun kapısından evvelâ — Satın aldım yahu! diye bir ses geldi. Arkasından da elleri kelepçeli bir adam girdi. Üstündeki iş elbisesinin ne renk olduğu kestirilemezdi. Yüzü de kıyafetle münasip bir tablo teşkil ediyordu. Kendisine dikilen nazarı evvelâ istihfafla süzdü, sonra utanmış gibi başını önüne eğerek koltuğunun altında bulunan lâcivert bir ceketle kelepçeli ellerini örtmeğe çalıştı. Traş uzamıştı. Yüzü pek de fena bir mana ifade etmiyordu. Beraberindeki polis, kelepçesini gözünce bileklerini oğuşturarak bir köşeye gömüldü. Etrafında hemen toplanıveren halka kendisini temizle çıkarmak endişesiyle ve yalvarır gibi bir sesle koltuğundaki ceket çalmadığını ve tanımadığını bir adamdan 2,5 liraya satın aldığını ve saklamak için değil, sadece kirlenmesin diye gömleğinin altına giydiğini anlatıyordu.

Dinleyiciler vakarın âdi bir sirkat olduğunu anlayınca, kendisine gösterilen alâka derhal dağıldı. Halbuki va ziyetinden "hırsız", olmadığını isbat etmeğe o kadar ihtiyacı olduğu belli ki!

Hâkimin karşısına çıkınca o kadar şaşırıyor ki ne söylediğini bilmiyor. Gemilerde ateşçilik yaptığını, isminin Emin oğlu Rüştü, yaşı 28 olduğunu ve şimdiki halde işsiz bulunduğunu güçlükle söyleyebildi. Çaldığı iddia olunan ceket Kanarya vapurunda çalışan on dört yaşında bir çocuğa ait.

Hâkim soruyor:

- Bu ceket nereden aldın?
- Sokakta bir adamdan, 2,5 liraya
- Giy bakalım şunu.
- !...
- Giysene!

Giyyiyor, daha doğrusu giymeğe uğraşıyor, Ceket o kadar küçük ki güç belâ kollarını sokabili.

- Bu ceket kendine mi aldın?
- Hayır!.. şey... evet.
- Alırken giymedin mi?
- Hayır, giydim... Giymedim de, sonradan baktım küçük.
- Peki, senin gemide işin neydi?
- Arkadaşımı görmeğe gittimdi.
- Arkadaşının ismi ne?

Evvelâ, anlaşılmasın bir şeyler mırıldandıktan sonra davacı yerinde duran. ceketin sahibi olan çocuğa dönüyor:

- Neydi o, hani sizin gemide çalışan ateşçinin ismi?

Hâkim:

- Bana söyle! Bana! dedikten sonra ilâve ediyor:
- Sen ceket vapurun kamarasından çalmışsın. Buna bizim mahkeme bakamaz! Seni büyük asliye mahkemesine gönderiyorum.

Belli ki bu sözlerden bir şey anlamıyor, yalnız dışarı çıkması lâzımgeldiğini hissediyor ve küçük ceket koltuğunda koridoru geçerken kendisine bakan manalı gözlerin sahiplerine dönüp dönüp:

- Satın aldım yahu! diye söyleniyor.

İçki aleyhtarı gençler yarın toplanıyor

Türkiye içki aleyhtarı gençler kurumu yıllık kongresi yarın yapılacaktır.

Yarınki kongre mahiyet itibariyle yıllık toplantı olmakla beraber daha ziyade içki düşmanlığı yolunda bilgi ve fen inancı ile yürüyen gençliği bir arada toplayarak akisler bırakacaktır.

Mülkiyeliler Ankarada Merasimle karşılanırlar, heyecanlı nutuklar söylendi

Mülkiye mektebi talebeleri dün saat 13,15 te hususî trenle Ankaraya vasıl olmuşlardır.

İstasyonda, Ankaradaki mülkiyeliler tarafından büyük merasimle karşılanmışlardır. Başta Meclis Reisi Ab. dülhalik Renda olmak üzere Adliye Vekili Saraçoğlu, sayıtlardan birçoğu, mülkiyeli yüksek devlet memurları karşılama merasiminde bulunmuşlardır.

Gençler şehre girerken kamutay önünde durarak istiklâl marşını söylemiş ve sonra Ulus meydanına giderek abideye çelenk koymuşlardır.

Burada mülkiyenin en eski mezunlarından Ahmet İhsan Toksöz Ankaralıları namına hoş geldiniz demiş, ve bir söylev vermiştir.

Buna mülkiye mektebi namına mülkiye profesörlerinden Etem Menemli cevap vererek mülkiyelilerin kanının sonuna kadar Atatürkün yarattığı Türk inkılabının disiplinli işçileri kalacağını ifade etmiştir.

Talebe namına son sınıftan Turgut da bir nutuk söyledikten sonra mülkiyeliler otobüslerle binerek Cebece'deki yeni mekteplerine gitmişlerdir.

Lâgımda çocuk cesedi bulundu

Dün Kumkapıda bir evde lâgım kazın Nubar isimli biri bu kazma esnasında bir çocuk cesedi bulmuştur. Ceset etrafında tahkikat yapılmaktadır.

HABERİN TAKVİMİ											
7 CUMARTESİ											
İKİNCİYEŞRİN — 1936											
Hicri: 1355 - Şaban: 22											
Güneşin Doğuşu						Güneşin Batışı					
6,38						16,59					
Vakül	Sabah	Özle	İkinci	Akşam	Yatsı	İmsak					
alo	5,14	11,58	14,41	16,59	18,34	3,56					
alo	16,13	6,59	9,42	12,00	1,33	11,57					

İÇ HABERLERİ

Ya seviniz, ya vaz geçiniz!

Kalbsiz imzasile aldığımız bir mektuba cevabımız: Arkadaşlıkla başlayan tanışıklığın karşınızdaki erkekte nihayet bir aşk doğurduğu anlaşılmaktadır.

Bütün yazdıklarımızdan arkadaşınızın sıkılan ve hisli bir genç olduğu, sizi çok ve için için sevdiği anlaşıyor. Eğer siz, imzanız gibi hakikaten kalpsiz değilseniz ve muhabetiniz hoşunuza gidiyorsa, onun aşkına mukabele etmekte tereddüt etmemelisiniz. Bicarayı hiç olmazsa mektuplarımızla teselli ediniz.

Fakat sonunda muhabetinizi sukutu hayale uğratabacağınız muhakkak ise, yani kendisini sevmeyeceğinize emin bulunuyorsanız, sizi sevmekten başka hiçbir kabahati olmayan bu biçare genci daha fazla ümede kaptırmamak ve

üzmemek için her şeyi kendisine açıkça yazıp rabitanızı tamamen kesiniz.

Size yapacağımız tavsiye bundan ibarettir.

Mesul oluruz

AÇIK MUHABERE:

Üsküdar'da Doğancılar Gelinlâle sokak 76 numarada müteakik kaymakam Bay A. Özen'e:

Mektubunuzda bahsettiğiniz hâdisenin doğru olduğuna eminiz. Fakat bunu isbat kabil olmadığından mektubunuzu neşretmekle hem siz hem de biz matbuat kanunu mu cibince mes'ul oluruz.

Sabah gazeteleri ne diyorlar?

Kâğıt fabrikamız

Peyami Safa "Cumhuriyet" te kâğıt fabrikamız hakkında şöyle yazıyor:

"Dün, İzmitte, kâğıt fabrikamızın açılış töreninde bulundum. İster kasa-bın pirzolasını, bakkalın kaşarını sar-sın; ister siladaki yarımdan, gurbet-teki eşimden selâm taşıyın, ister gaze-te biçiminde haber, kitab biçiminde fikir versin; üstünde yazı ve resim ister olsun, ister olmasın; kaba kâğıd, saman kâğıdı, kese kâğıdı, mektup ve ya gazete kâğıdı, kâğıd, sadece kâğıd, her cins ve her nev'ile kâğıd benim için azizdir.

Kâğıtsız dünyanın sefaleti, insanın dana derisi üstüne, papirüs üstüne, taş hurması veya bambu yaprağı üstüne bile düşüncelerini yazmaktan âciz, bir gıdamlık hafızası kaya üstünde üç, beş kazıntıdan ibaret en geri tarih devirlerine kadar gider. Kâğıd olmasaydı tarih bile kendini unutacaktı.

Türkiyede eski rejim kâğıdı paçavraya çevirmek için elinden geleni yaptı; yeni rejim paçavrayı kâğıt haline getirmek için sefere çıkmıştır.

Tarihini kendi kâğıdına yazmak isteyen inkılâbın Kâğıthane'si artık İzmittir. Oradan içki ve eğlenti edebiyatı değil, modern sanayiinin mükemmel mahsulü halinde kâğıd, her cins ve nev'ile kâğıd doğuyor ve bu Kâğıthane, inkılâbın Saadâbadı, dünden itibaren Haliden İzmit'e nakletmiştir. Orada sefih ve ayyaş bir ve-zirle gairi değil, bütün bir milletin bayram yapmaya hakkı vardır..

Madrid

Orhan Selim bugünkü "Akşam" da Madrid'in vaziyetinden bahsederek şöyle yazıyor:

Öyle şehirler vardır ki, hayatlarının bir dönüm noktasında tarihe tamamen, boydan boya başka bir mahiyet alarak yeniden girerler. Meselâ 1789 ve 1871 den sonra Paris, 1917 den sonra Moskova, antiemperyalist millî kurtuluş mücadelesinden sonra Ankara...

İşte bugün Madrid de böyle şehirlerden biri oldu.

Madrid içini dışını bir hamleyle değiştirdi, yarı can sıkıcı, ağır kanlı bir feodal - kapitalist şehri olmaktan çıktı, yeniden doğarak, hürriyet ve kurtuluş için dövüşen, çocuklarından ihtiyar kadımlarına varıncaya kadar karanlık irticam karşısına tek bir yumruk gibi dikilen bir şehir olarak girdi.

Madrid artık lâyemuttur. "Herkes silâh başına! Ya yeneceğiz, ya öleceğiz!", diye haykıran Madridin kaldırılmalarında, asî general Frankonun hı mahmuzları belki şıkırdıyacaktır. Fakat bu şakırtılar o kaldırılmardan yükselmiş olan "ya hürriyet ya ölüm!", türküsünün akislerini hiçbir zaman boğamayacaktır.

Çocuklar için oyun yeri azlığı

"Kurun" ilâvesinde Hikmet Münir çocuklarımız için oynayacak yerlerin az olduğundan ve açıkta oynamanın tehlikelerinden bahsederken bir fikir ileri sürerek diyor ki:

Bunun için, açık ve kapalı çocuk bahçelerini ve salonlarını kurup çoğaltmağı ileri sürerken bazı sokaklardan nakil vasıtalarımı da geçmesini menetmeyi tavsiye edeceğim.

Çocuklar, kapılarının önlerinde olsun oynuyabilmek için, hiç olmazsa GÜNÜN MUAYYEN SAATLERİNDE MUAYYEN SOKAKLAR EMNİYET ALTINA ALINMALIDIR...

Bazı memleketlerde çocuklar mektepten çıkacağı zaman, geçmek mecburiyetinde oldukları İŞLEK CADDELERDEN BİLE, SEYRÜSEFERİ BİR AN İÇİN DURDURURLAR, sokak başına bir polis dikilir ve toplu olarak yavruların geçmesini bekler.

HER MEMLEKETTE

HABERİN
Dünya
Röportajları

BİR KAÇ GÜN

Yazan: Gordon Casserly

- 4 -

Türkçeye çeviren: A. E.

Fas görülecek bir yerdir

Fastaki Karu'nun camii bir şaheserdir

Böyle bir manzara ve kadınların açık havada yüksek sesle yaptıkları yün şilte alış verişleri Fas çarşılarının yerli hayatına dair en canlı bir örnek olabilir.

Bakırcılar çarşısı çekiçlerin yuvarlak tencerelere vurmasıyla tin tin öter. İpek satıcılarının çarşısını rengârenk kumaşlar parlatır. Pirinç işleri yapanların sokağı çok sanatkârane şekillerde yapılmış vazo, büyük leğen, yuvarlak kubbe kapaklı sofrasahanelerle doludur. Renkli camlarla yapılmış asma fenerlerin verdiği altın ışıklar buraların apaydın yapar.

Boyacıların sokağına gelince. Burası yarı çıplak yüzleri, kolları vücutları renk renk boyalara bulanmış insanlarla doludur. Bunlar içleri parlak renkli sularla dolu kocamaa toprak kazanları durmadan karıştırırlar. Bunların içine top top kumaşları, yumak yumak ipek ipliklerini daldırır yahut kazanlardan çıkarırlar.

EVDE YOĞRULUP FIRINDA
PIŞIRILEN EKMEK

Küçük bir kız sizi iterek geçer, başında tahtadan düz bir tepsi bunun da üstünde yumuk yumuk hamurlar vardır.

Kız az ileride kiler kapısına benzeyen karanlık bir deliğe girer. Bakarınız ki bu delikten dışarıya başka bir kız çıkmıştır. Onun da başında tahta bir tepsi ve bu tepsinin üstünde pişmiş ekmek somunları var. Magribî kadınları ekmeklerini evlerinde yoğururlar. Fakat pişirtmek için fırına gönderirler.

Çarşıların yerli hayatını bir fotoğraf makinesi nadiren çekebilir. Çünkü simaların hepsi hasır gölgelikler altında oldukları için karanlıktır ve durmadan akıp giden insan ırmağı o kadar çabuk yürür ki. Resim çekmek isteyen fotoğrafçı sokakta azıcık durayım dedimi ya kocaman bir katır çarparak onu tepe taklak yere serer, yahut da geçen uzun kulaklı eşeklerin sırtlarına yerleştirilen büyük sandıkların uçları üstünü başını parçalar.

Fasta insanın hayalini büyüleyen çarşıların müteavvi kalabalığından başka görülecek büyük manzaralar yok değildir. Üstü örtülü daracık sokakların kıvrıldığı yerden döndünüz mü, geniş kemerli bir methal görürsünüz. Burası hayran olacak kadar güzel olan Karu'nun camiini gözlerinizin önüne serer. Parlak renkli çinilerle kaplı

duvarları önünüzde uzanan çini döşemeli dehlizleri gönüllere ferah ve serinlik verecek kadar ışıktır; geniş ve yine renkli çinilerle döşeli bir orta avlu; fiskiyesinden berrak sular fışkırtan kocaman bir havuz; çevresi hep abdest çeşmeleriyle kuşatılmıştır. Nakışlı sütunların vücuda getirdiği bir orman; tam 270 sütun saydım, bu sütunların vücuda getirdiği uzun koridorların beyaz ve siyah renkleri ne güzel imtiyaz ettirdiğine şaşır kalırsınız.

Sıra sıra dizilmiş beyaz burnozlu insanlar eğiliyor, secdeye varıyor, diz çöküyor ve bütün bu hareketleri öyle mükemmel bir disiplinle yapıyor ki. Bunları gözetleyen hristiyan yabacılar, müslümanların namazlarındaki intizama hayran olmaktan kendilerini alamıyorlar. Camii kapı eşiklerine kadar dolduran kalabalıktan bir tek ses bile işitilmiyor.

Bir cuma günü, yirmi bin müslümanın bu camide toplanıp namaz kılma-larını göz önüne getirin.

KADINLAR CAMIIN DIŞINDA
BEKLER

Kadınlar camiini içine girmezler. Onlara mahsus küçük bir köşe vardır. Fakat kapıların dışında bekleyerek, başlarını çekingen bir tavırla içeriye uzatıp açık kapıların üst eşiklerini öptüklerini görürsünüz. Bu camiin tam on dört tane kapısı vardır.

Karu'nun camiinin inşaatına 9 uncu asırda başlandı ve yapı 11 inci asırda bitirildi. Fakat müteakip sultanların her birisi burasını süslemeye ve güzelleştirmeye devam ettiler. Pirinç süslerle kaplı olan kapılardan birisi 1136 da yapılmıştır.

Burası cami olduktan başka Fasta müslüman üniversitesidir de.

Fastın dört bir köşesinden buraya yüzlerce talebe akın eder. Meşhur A-rap profesörlerinden sarf ve nahiv, ilâhiyat, filmi kelâm, mecelle ve ahkâmı şeriye okurlar.

Fas El Bali'de birçok camiler vardır. Fakat, bunların hiç birisi Afri-kanın en büyük camii olan Karu'nun ile mukayese edilemez.

Dini mektepler mahiyetinde med-reseler, tekke ve zaviyeler Fasta sayısız denecek kadar çoktur. Medrese-ler umumiyetle gayet güzel binalardır. Hristiyanlar bunların ancak bronz kapılarıyla çini kaplı duvarlarını gö-rebilirler. Bunların en mühimmi 14 üncü asrın ortalarına doğru inşa edilmiş olan Bu Inania'dır. Hem mektep

hem de camidir. Bina fevkalâde güzeldir. İşlenmiş bronz, porselen çiniler, oymalı tahtalar, Süleyman taşları, penbe ve beyaz mermerler burasını Fas mimarisinin bir şaheseri denecek dereceye getirmiştir.

Levanta çarşısındaki Attarin med-resesi, fevkalâde süslü dış avlusuyla, yontularak işlenmiş bronz kapularıyla, kabartma tezyinatlı mermer sütunlarıyla ve nakışlı tahtadan yapılmış kemerleriyle şaheser dediğimiz medreseden de daha güzeldir. Medresenin yan başında Sidi Ahmet Et-tijani tarikatının tekkesi vardır.

Bu tarikat vatanperver Abdülka-dirin kendisine gösterdiği düşmanlık dolayısıyla Fransızlara yanaşmış, hasıl olan dostluk bugüne kadar devam edegelmiştir.

Afrikanın her tarafından sürü sürü insanların gelip yerleştiği bu med-reselerle zaviyelerin dostluk ve yahut düşmanlığı buranın hâkimlerine, bil-hassa ecebî olurlarsa çok mühimdir. Fransızlar çok akıllı davranarak Fas El-Cedit'te bir müslüman kolleji tesis etmişlerdir. Faslı müslümanlar bu kolleje gelerek tahsillerini Fransı-z ve müslüman profesörlerinden A-rapça ve Fransızca dilleriyle ikmal ederler.

AVLUDA "İŞPORTALAR", BİNİR
ÇEŞİT DÜKKANLAR DOLU. FA-KAT OTELLERDE YEMEK YOK

Payitahtın her tarafına seryilmiş olan sayısız Funduk'lar uzak şarkın kervansarayları ve Avrupalıların otellerine benzer. Bunların birçoğu mimarlık bakımından çok güzeldir ve yüzlerce yıl önce yapılmış binalardır.

Muazzam bir kapıdan içeriye adım atılarak dört köşe kocaman bir avlu ya girilir. Avlunun dört yanını iki yahut üç katlı binalar kuşatmıştır. Zemin katı seyyer tüccarlara mahsus kapalı dükkânlardır. tüccarlar uzak ülkelerden getirdikleri malları bu dükkânlarda satarlar. Üst katlar baştan başa işlenmiş tahta koridorlardır. Bunların boyunca odalar dizilidir. Aşağıdaki dükkânlarda mallarını teşhir eden ve satan tüccarlar, işleri bitinceye kadar bu odalarda misafir kalırlar. Funduk'larda yemek yoktur; sadece çıplak oda ile dükkânlar vardır. Lâzım olan diğer bütün şeyleri misafir kendi kendine temin etmek mecburiyetindedir.

Sırtı burnuzlu yorgun yolcular, kırmızı deri eğerli katırlarının yahut

RICHARD TAUBER'ın
Güzel, musikli ve zengin filmi ve

SARAY sinemasında

Kemali muvaffakiyetle gösterilmekte olan
VIYANA... SENİ SEVİYORUM

(WIEN... WIEN... nur DU ALLEIN)

Fransızca sözlü filmdeki şarkıları ve nefis musikisi şehrimizin her köşesinden dinlenmektedir.

İlaveten: BERLİN OLİMPİYATLARI
ve FOX JURNAL. Bugün saat 1 den itibaren matiner.

SAKARYA Sinemasında

Yalnız bir kaç gün için
CHARLIE CHAPLIN'ın
ASRÎ ZAMANLAR

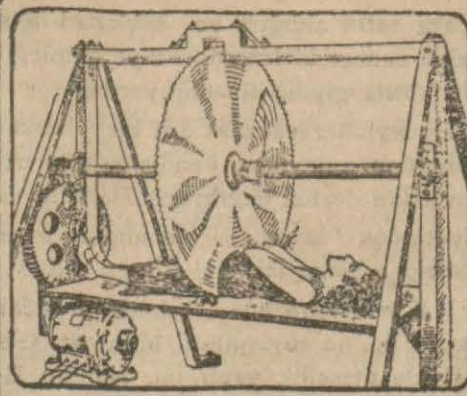
filmî temdit edilmiştir.

Şimdiye kadar bu filmi

20.000 kişi görmüştür.

Görmeyenler bu fırsatı en istifade etmelidirler.

Programı ilâveten: Renkli canlı resimler ve yeni Paramount dünyâ havadisleri. Bu film için : Talebelere 25 kuruş



Zati Sungur'un yeni programında göstereceği müthiş bir tecrübe: Halkın gözü önünde bir kız mo-törlü testere ile kesiliyor.

Maksim Tiyatrosunda

Pr. Zati Sungur
Son haftası
münasebetileMuhteşem bir programa başladı
Tamamen yapıeni ve görülmemiş tecrübelerden teşekkül eden

Bu muazzam programı görmek için koşunuz.

Fiyatlar: 100, 60 ve 40 kuruştur. (İçinde ayrıca hiçbir konsomasyon yoktur. Cumartesi, pazar saat 17 de matine. Her gece saat 21 de stüvare.

Tepebaşı gardeni

Bu akşam

Akrobatik

Dansörler

ROUSKOFF'lar

Amerikalı eksantrikler

MELOND LADIES

numaralarına başlıyorlar.

Meşhur Rus dansörleri

4 ZANOVSKY'ler

Parlak muvaffakiyetler

kazanmaktadır.

İspanyol dansözü

Marie Palmero

her vakit gibi alkışlanmaktadır.

Yarın saat 17 de bütün trupun

iştirakile

Büyük Matine

atlarının sırtından bu fundukların avlusunda inerler. Böyle bir avluda uzun sakallı ve siyah gabartin perde-süslü birkaç yahudi gördüm, üstlerin de ingilizce "kazanlardan uzakta tutunuz!", ibaresi yazılı bir takım sandıklar açıyorlardı.

Yahudilerin Avrupadan getirdikleri bu sandıklar, Afrika kervansaraylarına sırtlarında fil dişi, deve kuşu tüyü ve altın tozu yükleriyle uzak çöllerden gelen deve kervanlarıyla ne büyük bir tezat teşkil ediyor.

Funduk'un zemin katında umumi.

Herkes koşuyor

MELEK

Sinemasına

Herkes

görüyor

KARISI

VE

Daktilosu

filmini

Herkes beğeniyor:

KLARK GABLE

MARNA LOY VE

JEAN HARLOV'

Bu Fransızca sözlü nefis ve mükemmel bir filmidir.

Ayrıca: Renkli KIZIL ŞEYTA

senfonisi ve Paramount dünyâ

haberleri.

(Devamı var)

Bugün TÜRK Sinemasında

En güzel bir Fransız Opereti olan

HAŞMETLİ VALS

Musiki, dans ve neşe filmi. Baş rollerde

Henry Garat — Rene Sen Sir

Bu filmin bütün şarkılarını herkes terennüm edecektir. Yerlerinizi evvelden aldınız.

Bugün saat 1 de tenzilâtli talebe matinesi: Telefon: 40690

TALİM
LER
DEVAM
EDİYOR

WALT DISNEY

Hikâye

Azrail ile oğlu

Size bir halk hikâyesi anlatacağım. Bulduğum bir mecliste bunu söylediler vakti, on kişiden ancak ikisinin bildiğini gördüm. Demek ki, pek maruf değil. Esasen bu gibi az tedarik eden fıkraları yazarak bir seri halinde biriktiriyorum. Bu da onların arasına katılın...

Bir gün, Cenabıhak, Azrail aleyhisselâmın hatırlarını almak istemiş:

— Ey kulum! Dile benden ne dilerdin? — demiş.

— Yarabbi! Şimdiye kadar dünya yüzüne, yalnız âdem oğullarının canını almak için iniyordum. Halbuki bir az da onlar gibi yaşamak istiyordum. Müsaade et de adam doğayım.

— Haydi! dilediğin gibi olsun... — diyerek Allah müsaade edince, Azrail de, yirmi yaşında bir delikanlı kılığa girerek yeryüzüne inmiş ve bir ormandan bir köye doğru yürümeye başlamış.

İlk hissettiği açlık olmuş. Biraz etmek isteyince, köylüler demişler ki:

— İşliyen dişler!... Ne iş yapmasını bilirsin bakalım...

— Bilmediğim, yapamıyacağım yoktur.

— Odun keser misin?

— Hay hay... Ne demek?!

Vermişler eline baltayla hezarı...

— Kendini göster bakalım evlât...

Devirdiği insan göğdeleri gibi devirmiş ağaç göğdelerini... Habire ha...

Habire ha...

Köylüler:

— Yaman delikanlı... Ama da çalışıyor... Aman şunu koyuvermiyelim! — diye düşündükleri için, tutmuşlar, köyün kızlarından birini Azrail'e vermişler...

Talât nâsazlığına bakın... Karı aksı mı aksı... Canına tak etmiş ölüm melâikesinin... Aman vekilim neredeyse karşına çıksa da beni şu dünyadan alıp götürse... — diye dua edermiş...

Bu meyanda bir de çocuğu olmuş. Lâkin, fakrî zaruretiinden hiç bakmamış.

Nihayet, duası kabul olup da bir ayağı çukura girince, çağırması oğlunu karşısına... demiş ki:

— Evlâdım! Bak sana esrarımı anlatayım...

Ve kim olduğunu, bu dünyaya ne suretle geldiğini, elifinden yesine kadar hikâye ettikten sonra şöyle ilâve etmiş:

— Seni çulsuz bırakıp gidiyorum. Lâkin hayatımı kurtarman, rahat yaşamam için, bir sır öğreteceğim. Bununla asla sırtın yere gelmiyecek. Kendini doktor gibi göster. Bir hasta-

nam yanına gittiğin vakit etrafına bakmırsın. Şayet karşında beni görürsen, "bundan hayır yok!", de, git... Ve lev ki, o hastanın azıcık burnu kaşınsa bile, anla ki behemehal ölecektir.. Fakat şayet ortalıkta ben yoksam, can çekişse dahi, adamın ruh teslim etmiyeceğini anla... Ona biraz şekerli su içirirsin... İyileşir.. Ve böylelikle, sen de fevkalâde bir şöret kazanırsın..

Azrail öldükten sonra, oğlu vasiyetini tutmuş. İyileşmez dediği hastalar öldüğü, diğerleri ise verdiği ilaçlarla şifa bulduğu için, kısa zaman içinde şöreti ayuka çıkıp Lokman Hekimi sani kesilmiş...

Fakat, bakım belâya... O sıralarda, zamanın padişahı, büyük bir matem içinde bulunuyormuş. Zira kızı fena halde hastalanmış... Can çekiyor... Hocalar, hekimler, hiçbir fayda vermeyince:

— Filanca yerde müthiş bir doktor var. Bir de ona gösterin! Şöyle hazırla, böyle hazırla! — diye öğüt vermişler...

Padişah, Azrailzadeyi huzuruna çağırıp şöyle demiş:

— Eğer kızımı iyileştirirsen, bütün hazinelerim senindir. Fakat eğer tedavi edilmez, ölecek dersin karışmam... O zaman, biricik evlâdımın ardı sıra sen de gidersin... Hem de, işkencelerle! İyice düşün, taşım!...

Bu tehdit üzerine, doktor, korka korka hanım sultanın yanına girmiş. Bir de ne görsün? Babası dikilmiş, başı ucunda durmuyor mu?...

Almış oğlanı bir telâş:

— Halvet olsun... Hastayı muayene edeceğim! — demiş.

Çıkışlar...

— Kış oradan, kış baba...

Azrail kakılmış duruyor, teprenmez!

— Aman baba... Etme baba... Gitmezsün halim yamandır! Senin arkandan ben de ölüyorum...

Aah... Oralı değil... Kimildamıyor.

Bunun üzerine, delikanlı, meyus, dışarı çıkarken, akıma bir kurnazlık gelmiş. Esikte, birdenbire geri dönerek:

— Annem burada... Şimdi yanına gelecek baba... — der demez, Azrail, cadaloz karışının korkusuyla silinmiş, arkasına bile bakmadan gitmiş...

Hanım sultan da iyileşmiş, almış oğlan bahşikleri...

Şu tehdit, iyileşmez hastaların başı ucunda savrulsa, acaba ölümleri önüne geçilebilir mi dersiniz?!

(Hatice Süreyya)

Tonton amca bir arıdan kaçayım derken



CÜNNÜ TARİH

Gününe

Yazan : Niyazi Ahmet

298 sene evvel bugün Yeniçeri ağası Dervişin başı kesildi

Hristiyan gençleri toplama usulünün son vakası..

Padişah Muradın ordusu, geçtiği yerleri dehşet içinde bırakarak Musula doğru ilerliyordu. Herkunjukta muhakkak bir kişi idam edilirdi. Bu idamların başında, tütün geliyordu. Tütün tiryakisi görülür görülmez başı gitti demektir.

1638 yılı 7 inkinin teğrin günü, 298 sene evvel bugün, padişah Murad Musula girdi. İlk iş, yeniçerilerin ikinci derecede ümerasından tornacı başı Derviş ağasının huzura çağırılması oldu.

Derviş ağa, hristiyan gençlerinden devşirme toplamak için yayabaşı kazancı zade ile beraber Rumeli hududuna gönderilmişti. Bir müddet sonra ağa hakkında şikâyetler duyulmaya başlandı. Zulüm yaparak dolayıştı söyleniyordu. Murad, Musula girdiği gün, heybet ve dehşetini göstermek için zaten bir idam hükmü vermek istiyordu. Tornacıbaşıya ilk sözü şu oldu:

— Bre melun, nedir bu senin zulumundan gelen şikâyetnameler?

Derviş ağa yutkundu. Söze nereden başlayacağını kestiremiyordu:

— Şevketlüm.. dedi. Tekrar durakladı. Fakat bir daha söze başlamağa vakit bulamadı.

Muradın:

— Al bre kâhya..

Dediğini duydu.

Orada hazır bulunan yeniçeri ağası Bektaş ağa, emrin kendisine verildiğini anlamamıştı. Şaşkın şaşkın etrafına başınmağa başladı. Neden sonra ikaz edilen ağa, padişahın emrini yerine getirmek için Derviş ağayı tevkif etti.

Ocak erkânından herhangi birine kendisinden başka kimsenin el sürmesi katiyen caiz olmadığından, Derviş emir verildikten sonra birkaç dakika olsa da ümitle yaşamıştı.

Ağa tevkif edilir edilmez hemen cellâda teslim edildi ve başı kesildi.

298 yıl evvel bugün Musulda cereyan eden bu hadisenin tarihte başka bir noktadan daha mühim mevkii var.

Derviş ağa hristiyan gençlerini devşirmeğe Tuna sahiline gönderildiği vakit Mustafa ağa Bosna ve Arnavutluğa, devci Mustafa paşa da Yunanistana gönderilmişlerdi.

Devriğin idamını müteakip İstanbulda bulunan Kazancı zadenin de başı kestirildi. Üçüncü memur sadrazamın şefaati ile kurtarıldı.

İşte bu yeniçeri ocağı için hristiyan genci devşirme usulü, tarihte bundan sonra bir daha tekrar edilmedi.

En son vaka, Dervişin idamı ile neticelenmiş vakadır.

Öküz Mehmet paşa hakkında

Ağustosun 13 üncü perşembe günü çıkan "Günü gününe tarih", sütununda yıldönümleri tekrarlanan hadiseler arasında bir de Öküz Mehmet paşa dan bahseden bir yazı vardı. Aradan aylar geçtikten sonra birkaç gün önce "Paşayı müşarünleyleh evkafı mütevellisi", bay İsmail Raiften uzun bir mektup aldı.

Mektubunun baş tarafında şöyle deniyor. "Gav.. Öküz Mehmet paşayı gariptir ki tehzil ve tahkir sadedinde yazılmış fıkra.. ilh.. Bundan sonra "Mehmet paşanın haddi blüğe vasil olmayan yedi yaşında bir sultanla tezevvü ettiğini hiçbir tarihi vesika kaydetmiyor, ve zamanında kıymeti ahlâkiye ve ilmiye ve idariyesine mukâfaten iki defa sadrazam ve kaptan derya yapıldığı ilâve ediliyor.

Cevaplarım:

Mehmet paşa için tarihin kendisini verdiği adı yazmamızın da bay İsmail Raif tarafından tezyif telâkki edildiğini anlıyoruz. Çünkü mütevellî öküz derken Gav Farsçasını ilâve etmekten kendilerini alamıyorlar. Öküz tarihte ve dinde mukaddes bir mahlûktur. Hâlâ mabetlerde ona ibadet edilir.

Osmanlı tarihinde tabanı yass Mehmet paşa, boynu yaralı, sarmısak Mehmet paşalar, tavşan Hadım paşalar, deli Hüseyin paşalar, koz Ahmet paşa, hain Davud paşa diye adlandırılmış paşalar vardır.

Bu adlar bazan o insan yaşarken bazan öldükten sonra verilmiştir. Mehmet paşa "Öküz, lâkabını yaşarken almıştı.

Nalbandın oğlu olduğu için.. Hayrullah efendi tarihi bunun "Öküz, olmayıp "Oğuz, olduğunu kaydeder cilt 15 sayfa 66, ise de bir asla istinat etmez.

Öküz Mehmet paşanın blüğe ermiş sultanla tezevvücüne gelince, tarih yazımızda yedi yaşında sultanla nişanlandığı kaydı Hammer tarihinin 43 üncü kitabın 150 - 151 inci sayfalarından alınmıştır. O satırlar aynen şöyledir: "Yeni kaptan Öküz Mehmet paşadır ki yedi yaşında kerimeyi padişahi ile nişanlandıktan sonra damat Mehmet paşa unvanını almıştı - hristiyan donanmalarının taarruzatına hatime vermek için otuz kadirğa ile denize çıktı.."

Bizim Öküz Mehmet paşa için yazdığımızın hulasası şu idi:

"Paşanın düşmanları çoktu. Kendisine öküz dedikleri için kızılıyordu. Yedi yaşında sultanla nişanlanınca damat demeğe başladılar. 13 ağustos gününü düşmana mağlûp olarak azledilince düşmanlarının yüzü güldü. Artık tekrar öküz diyebilirlerdi.."

Bay Raif bunu da Naima tarihinin İbrahim müteferrika tabı birinci cilt 325 inci sayfasında okuyabilirler.

N. A.

Kabtaasta kiralık apartıman daireleri

Kabatasta Setüstünde Çürüksulu Mahmut paşa apartmanında denize nazır, tramvaya yakın biri beş oda bir salon mutpak, banyo, diğeri altı oda bir salon mutpak, banyo ve her ikisinde de havagazi, elektrik tesisatı ve su mevcut iki daire ehven fiyatla kiralıktır.

HABER

AKSAM POSTASI

IDARE EVİ

Istanbul Ankara Caddesi

Posta kutusu : İstanbul 214

Telgraf adresi : İstanbul HABER

Yazı işleri telefonu : 23872

İdare ve ilan .. 24370

ABONE ŞARTLARI

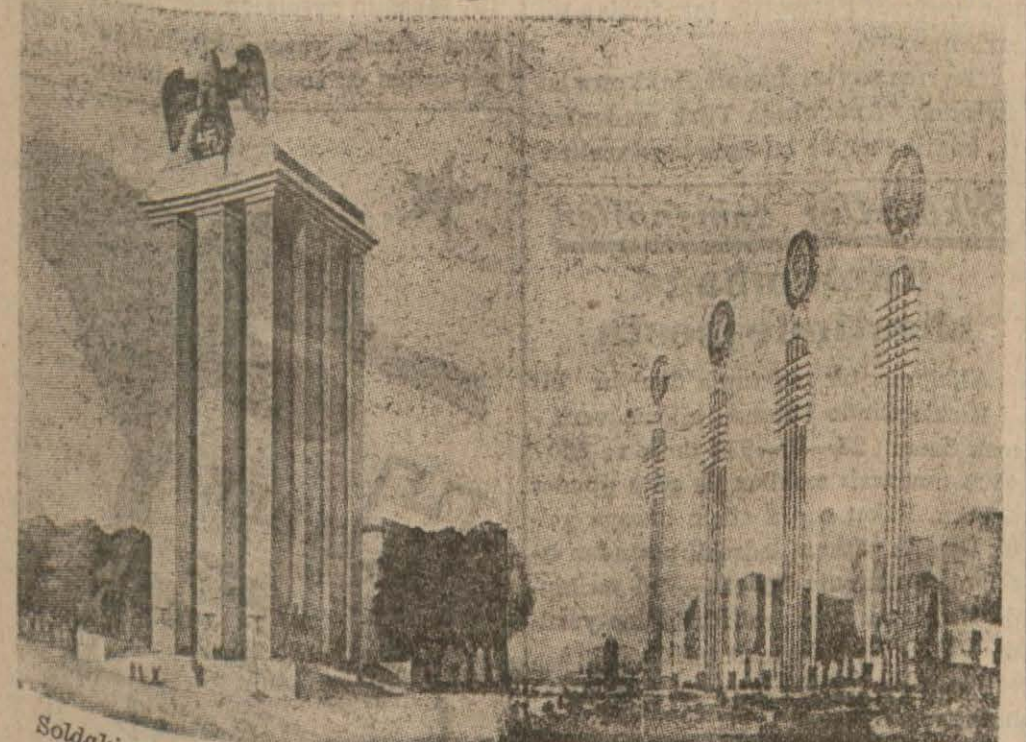
	Türkiye	Yabancı
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
6 aylık	750 ..	1450 ..
3 aylık	400 ..	800 ..
1 aylık	150 ..	300 ..

Sahibi ve Neşriyat Müdürü:

Hasan Rasim Us

Bastığı yer (YAKIT) matbaası

1937 Paris sergisine ait iki proje



Soldaki resim Alman pavyonunun projesidir. Ve sergide 4.000 metro mirabbah bir saha işgal etmektedir. Sağdaki resim, serginin Konkordya meydanına açılan asıl methalidir. Görülen yüksek sütunların arkasında Paris semasını 500 metro yüksekliğe kadar tenvir edecek projeler bulunmaktadır.

Işinden çıkarılan 800 tütün amelesi

Dün, ticaret odası birinci reisi Mi. tat Nemlinin tütün depolarından Ahırkapıdaki depoda, müessese ile amele arasındaki ücretlerin ödenme tar. zından doğan bir anlaşamamazlık yüzünden bazı hadiseler başgöstermiştir.

Hadise şudur :

Nemlilerin Ahırkapı tütün depo. sunda sekiz yüzden fazla tütün işçisi çalışmaktadır. Bu işçiler hemen da. ima tütün işlemekle geçinen insanlar. dir. 200 den fazlası kadındır.

İçlerinde 15 senedir aynı depoda çalışmakta olan işçiler vardır. Yevmi. yeleri 50 kuruştan 200 kuruşa kadar. dr. Kasımpaşadan, Ortaköyden, Beşik taştan yürüyerek depoya gelmekte. dirler.

Gegen seneye kadar depoda amele. nin istihkakları haftalık olarak ver. lirken ücretler on günde bir verilme. ğe başlanmıştır. Geçen sene üç lira olan haftalık avans miktarı da on günde bir liraya indirilmiştir.

Evvelki gün amele öğle tatilinde aralarında murahhaslar seçerek depo direktörü Cemal Nemliye göndermiş. ler ve haftalık şeklinin tediyede esas tutulmasını rica etmişlerdir. Amele. nin bu dileğinin başlıca sebebi şudur

Esasen az yevmiyeli olan işçi on gün gibi kendisi için uzun bir müddet dayanamıyarak kendini veresiyeye kapırtıyor. Veresiye de tabii peşin muameleye nazaran çok bahalıdır. Me selâ bir kilo ekmek on kuruş olmasına rağmen veresiye on iki kuruş alın. maktadır.

İşçi murahhaslarının dilekleri ilk anda müessese tarafından hüsnü su. retle karşılanmış ve dün için haftalık verilmesi bile avans verileceği vade. dilmiştir.

Dünkü vaziyet

Fakat, dün bu kararın değiştiği anlaşılmıştır. Filvaki ameleye ücret. lerin gene on günlük olarak verileceği tebliğ edilmiştir. İşçi bu hale itiraz et. miş ve müessese amirlerine vaatlerini hatırlatmıştır.

Akşam saat 16.40. Müessese amir. leri iş başılarını çağırarak işin on gün tatil edildiğini bildirmişler ve bunun da işçinin taleplerinden ileri geldiği. ni iyma etmişlerdir.

Her biri bir alileyi besleyen ve hiç değilse 4 — 5 bin kişiyi alâkadar eden bu tebliğ ameleiy çok müteessir etmiş ve iş verilmedikçe depoyu terketmek istememişlerdir.

Polis geliyor

Bu vaziyet karşısında depo sahip. leri de polise başvurmuştur. Yavaş yavaş depoya gelen polislerin adedi 300 olmuş ve işçi depoyu terke mec. bur edilmiştir.

Deponun tahliyesinden sonra da işçi ile onları dağıtmak mecburiyetin. de kalan polisler arasında mücadele. ler olmuş ve üç kadın bayılmış bir ka. dın hastahaneye kaldırmıştır.

Deponun önündeki bu hadiseler dün akşam geç vakte kadar devam et. miş ve hadise yerine gelen Eminönü merkez memuru bu sabah iş vereceği. ni vadederek işçiyi evlerine gönder. miştir.

Bu sabah

Bu sabah işçi her zamanki iş saa. tinde depoya gelince depoyu polis kordonu altında bulmuştur. Bu vazi. yet karşısında bittabi amele işe başlı. yamamıştır. Bu arada on beş kadar amele zabıta memurları tarafından emniyet direktörlüğüne götürülerek kendilerinden etraflı izahat alınmış. tr.

Meseleyi bir defa da iş veren Mi. tat Nemliden sorduk. Bize şunları söyledi:

“— İşçilerim haftalık almakta ısr. rar ediyorlar. Halbuki biz on günde bir para verebiliyoruz ve elbet bunun bir sebebi vardır. Haftalık şekli bizim işimize gelmiyor. Bunun için vaziyet tahaddüs etti. Maamafih, işçiler es. kl şekli kabul ederlerse derhal işlerine başlayabilirler.

Amelelerin sözleri

Diğer taraftan konuştuğumuz bir amele murahhası da diyor ki:

“— Ben bu müessesenin 12 senelik işçisiyim. Hiç iş kesildiğini görme. dim. Şimdi müessese iş kesiyor. Biz çalışmak istiyoruz. Hepimiz günlük ça. lışmamızla geçinen insanlarız. Dile. ğimiz sadece ekme parasını çıkarabil. mek ve veresiyeden kurtulmaktır. Bu. nun için haftalık şekli istedik.

Bu sabah çalışmak için geldik, ö. nümüze polis çıktı. Bir tavassut eden. müesseseden bizi bir dinliyen olsa da çalışsak. Yoksa bizlerin grev hatırı. mızdan bile geçmemiştir ve geçemez..

Emniyet direktörü diyor ki :
Emniyet direktörü Salih Kılıç ile görüştük, dedi ki:

“— Tütün amelesi grev yapmış değildir. Yevmiyelerin on günde ve. rilmesi isteği üzerine ortaya bir anla. şamamazlık çıkmıştır. Ameleden ba. zılarını getirterek dinledim. Depo sa. hibi ile görüşerek amelenin pazartesi gününden itibaren işe başlamalarını temin edeceğim..”

Ispanya isyanı

(Baş tarafı 1 incide)

re Avusturya hükümeti bu hususta te. şebbüslere girişecektir.

Son nefer ölüncüye kadar

Burgos: 7 (A.A.) — Cuma günü muharebe son haftaların en çetin muha. rebelerinden birisini teşkil etmiştir. Ez. cümle Retamarda general Varela kta. ları, araziye karış karış mücadele ile ıggal mecburiyetinde kalmıştır. Cumhu. riyetçiler muharebede son neferleri ö. lüncüye kadar çetin mücadelede bulun. muşlardır.

İtalyanların nümayişleri

Tanger, 7 (A. A.) — Limanda de. mirli bulunan iki İtalyan destroyerine mensup yüz kadar İtalyan bahriye ne. fer ile bazı İspanyol cumhuriyetçileri arasında bir çarpışma olmuştur. Bah. riyeliler faşist marşlarını söyleyerek meydandan geçerlerken İspanyollar, “yaşam cumhuriyet.., sadalarile muka. bele etmişler ve çarpışma bundan doğ. muştur. Şehrin İspanyol polis kuvvet. leri arbede yerine geldiği vakit İtal. yan bahriyesinin bir inzibat kolu çar. pışmaya iştirak eden neferleri toplay. rak gemilere sevk etmekteydi.

Müdafaa hazırlıkları

Madrid, 7 — Büyük toplardan bir batarya geyrin mühim bir mevkiine konulmuş ve asileri bombardman et. meye başlamıştır. Şehrin dış mahalle. leri sakinleri Madridin merkezine ilti. ca etmişlerdir. Çoğu fakir olan bu za. valılar ancak birer yatak kurtararak asilerden kaçabilmektedir.

* * *

İspanyadaki dahili harp nihayet Madrit varoşlarında kanlı bir boğuş. mayı bir sokak muharebesine inkılâp etmiştir. Asiler katli taarruza başla. mıştır.

İhtilâlciler kanlı bir boğuşmadan sonra Madritin cenubunda en hâkim mevki olan Cerro de Los angeles te. pesini zapt etmişlerdir.

Diğer taraftan Madrit içerisindeki hükümet aleyhtarları birdenbire ayak lanmış şehir içerisinde sokaklarda kanlı boğuşmalar olmuştur. Bir varoş. tamamile asilerin eline geçmiştir.

Hükümet kuvvetlerinin dün yedi. nevaresi düşürülmüştür.

Asi tayyareler dün sabah Ali Kan. te şehrin bombardman etmişlerdir. Tehlike işareti verilince her yerde ışıklar söndürülmüş, yalnız limanda bulunan İtalyan ve Alman gemileri bilâkis ışıklarını yakarak kendilerini belli etmişlerdir.

Diğer taraftan harbiye nezareti Navalkarneranın asilerden istirdat edildiğini bir tebliğ ile bildirmiştir. Fakat asiler de Faslı askerlerin Mad. ritin kenar kısımlarındaki yan sokak. lara girdiklerini ve şiddetli bir muha. rebe başladığını bildirmektedirler.

Asiler şehrin bir iki günde düşe. ğini, hükümet de sonuna kadar daya. nacağını iddia etmektedirler.

İtalyanların yardımı

Londradaki İspanyol elçisinin Ing. iliz hükümetine verdiği bir notaya göre İtalyadan İspanyaya daimi şekil.

Kadınların askerliği

Lâyiha projesi bir komisyonda tetkik edilecek

Ankaranan verilen bir habere göre Başvekâlet, kadınların askerliği hakkın. daki lâyihanın bütün vekâletler mü. messillerinden mürekkep bir komisyon tarafından tetkikini münasip görmüş. tür. Lâyiha, bu karar üzerine Dahiliye vekâletinden gelmiştir. Komisyon yakın. da toplantılarına başlayacaktır.

Komisyonun Dahiliye müsteşarı Sab. rinin reisliği altında bütün vekâletler seferberlik şubeleri müdürlerinden te. rekküp edeceği anlaşılmaktadır.

Dün İstanbul kız lisesinde şehrimiz. deki kız lise ve orta mektep talebe mü. messillerinin iştirakile bir toplantı ya. pıldı ve kadınların askerliği hakkında ki kanun lâyihası Kamutaydan geçeceği gün yapılacak meetingin esasları görüşül. müştür:

İş kanunu

(Baş tarafı 1 incide)

Yozgat, Kırşehir, Kayseri ve Niğde. İkinci mntaka: Merkezi Afyonka. rahisar olmak üzere Afyon, Eskişehir. Bilecik, Kütahya, Konya, Isparta, Burdur.

Üçüncü mntaka: Merkezi İstan. bul olmak üzere İstanbul, Bursa, Ko. caeli, Bolu, Zonguldak.

Dördüncü mntaka: Merkezi İzmir olmak üzere İzmir, Balıkesir, Manisa, Aydın, Denizli ve Muğla.

Beşinci mntaka: Merkezi Samsu. olmak üzere Samsun, Kastamonu, Si. nop, Ordu, Giresun, Amasya, Tokat ve Sivas.

Altıncı mntaka: Merkezi Adana olmak üzere Adana, Seyhan, Antalya. İçel, Gaziantep, Maraş, Malatya.

Yedinci, sekizinci, dokuzuncu ve onuncu mntakalar teşkilâtıdır. Bunların her biri birinci, ikinci ve ü. çüncü ve dördüncü umumî müfettiş. liklerin ihtiva ettiği vilâyetlerden te. şekköl edecektir.

İş dairesinin her bir teşkilât mnt. takası içinde bulunan valilikler, bela. diyeler, ticaret ve sanayi odaları, ge. rek iş dairesi reisliği ve gerek mnta. kadaki teşkilât âmiri tarafından vu. ku bulacak taleplere göre icap eden muamelelerin tekemmül etmesi, iste. nilen malûmat ve vesikaların toplac. masını temin edecekler ve iş kanun. tatbikatına hazırlık faaliyetlerinin yü. rütülmesi yolunda lâzım olan kolay. ılıkları gösterecektir. Her yerdeki za. bıtâ teşkilâtı, iş dairesi teşkilâtının salâhiyyettar memurlarının vazifeleri. ni ifa hususunda güçlüklerle maru. ş kalmamaları için icap eden müzahe. ret ve müdahalede bulunacaklardır.

Kahvelerde oturan talebe

(Baş tarafı 1 incide)

kalamış ve haklarında takibata baş. lanmıştır.

Kahvelerde oturan talebelerin bu defalık sicillerine işaret edilecek, ikinci defada kendilerine tardı muvakkat ce. zası verilecektir.

Çağlayanda

Her akşam memleketin tanınmış musiki sanatkarlarını ve

Solist

MUALLÂ

Dinçsesi

Dinleyiniz

Pazar günü 2—5 e kadar

Udî Hirant'ın

Çaylı musiki müsameresi

de gönüllü gitmekte ve asilere iltihak etmektedir.

İngiltere asileri tanıyacak mı ?

İngilizce “Yorkshire Post, gazete. si İngilterenin Akdeniz statükos: bo. zulumak şartıyla asî Franko hükü. metini tanıyacağını yazmaktadır.

Küçük sanatların himayesi nasıl olmalıdı

Iplik buhranı

Anadoluda bir çok küçük tezgâhları tehdit ediyor

Ankara'da toplanacak olan küçük sanatlar kongresine hazırlıklar devam etmektedir. Denizli dokumacıları da aralarında İsmaili murahhas seçmiş. lerdir. Denizli dokumacılarından İ. mail Ankara'ya gitmek üzere şehrimi. ze gelmiştir. Kendisinden gerek iplik buhranı ve gerekse Denizli dokuma. cılığını vaziyeti hakkında malûmat almak pek faydalı olacaktı. Denizli dokumacıları murahhasına ilk sordu. ğum sual şuydu:

— Kaç senedenberi dokumacılık sahasında büyük fabrikalar açılıyor. Kayseriden sonra Nazilli, Konya Fe. reyli fabrikaları da işe başlayacaktır. Bu, büyük dokuma fabrikaları karşı. sında küçük tezgâhların hali ne ola. cak

—Şimdilik endişe etmiyoruz. Çünkü bizim yaptığımız malların cinsleriyle. fabrikaların imal ettiği malların cins. leri arasında büyük fark vardır. Fab. rikalar kaput bezi, dimi denilen pa. muklu dokumaları yapıyorlar. Biz köylü için zifir denilen pamuklu mal. ları yapıyoruz. Bu itibarla, büyük fabrikaların rekabetinden müteessir olmuyoruz. Maamafih Afyon Karahı. sarında kaput bezi üzerine iş yapan 600 tezgâh kapanmıştır. Bu tezgâhlar büyük fabrikalara rekabet edememiş. lerdir.

Bana kalırsa, küçük tezgâhlar fab. rikaların yaptıkları malları yapma. mıdır. Demin söylediğim gibi, artık kaput bezi, büyük fabrika işi olmuş. tur. Bizim yapacağımız işler yatak çarşafı, yastık yüzü dokumaktan iba. rettir. Bu nevi işleri fabrikalar ya. pamazlar. Bu işler, el tezgâhlarında yapılabilecek işlerdir. Bu itibarla kü. çük tezgâhlar yaşamak istiyorlarsa. kendi yapabileceği işler üzerinde dur. malıdır.

— Hükümetten ne gibi himayeler istiyorsunuz?

— Her şeyden evvel iplik buhra. nından şikâyet ediyoruz. Geçenlerde gazetenizde bu meseleye etraflı bir su. rette temas etmişsiniz. Iplik buhranı yalnız İstanbul'da değildir. Denizlide. Kastamonuda, Merzifonda, hasılı bü. tün dokuma tezgâhlarının toplu bu. lundduğu yerlerde de, iplik buhranı. dan şikâyet edilmektedir.

Iplik buhranı en büyük tesirini Denizlide göstermiştir. Denizlide bi. hassa Kadıköy nahiyesinde halk do.

Maarif Vekâletinin bastıracağı üç eser

Maarif Vekâleti bu sene üç mühim eserin tercüme ve tabına karar ver. miştir. Bunlardan ilki Martonun 1500 sayıfalık maruf coğrafyasıdır. Bu ter. cüme bir komisyon tarafından yapıla. caktır.

Edebiyat fakültesi için milâttan ev. velki şark tarihi bastırılacaktır. Bu e. ser profesör Şemsettin tarafından ha. zırlanmıştır.

Ayrıca saylav İsmail Hakkının ha. zırladığı “Anadoluda Türk medeniye. ti, isimli eser de bu sene basılacaktır.

Şikâyetler temenniler

Kaplumbağa süratinde posta

Aldığımız bir mektupta deniyor ki: Kırklarelinde bulunan aileme veril. mek üzere 22—10—936 tarih ve 860/ 4308 numaralı makbuz ile para gönder. miştim. Fakat sonra ailem buraya gel. di. Ben de paranın iadesini postadan ist. edim. Bu arzum 24—10—936 tarih. inde Kırklareli posta müdürlüğüne yazı. ldı. Ve bir kere de tekit edildi.

Faakt ne çare ki bu para hâlâ İstan. bula iade edilmedi.

Acaba posta bizim parayı kaplumbağa süratinde mi iade ediyor.

Yeni eserler

“Pratik doktor, isimli mecmuanın 10 uncu nüshası intişar etmiştir.

kumacılıkla yaşar. Vilâyetimiz d. linde 8000 den fazla pamuklu d. ma tezgâhı bulunmaktadır. Bunlar bir kısmı iplik bulamadığı için işle. birakılmışlardır.

Kadıköyde ziraate elverişli t. raklar yoktur. Orada, dokuma tezg. ları çalışamaz bir hale gelirse. müşkül mevkide kalır, hükümetim iplik buhranına karşı bir çare bula. küçük tezgâhları himaye etmesini l. liyoruz..”

Bundan bir müddet evvel, g. bu sütunlarda iplik buhranından l. setmiştik. Bu buhran devam etme. dir. Bir paket iplik 550 kuruşa ka. satılmaktadır. Halbuki hükümeti. kuruştan iplik paketlerinin fiyatını bit etmişti. Arada büyük bir fark v. dir. Bu fark nereden ileri geliyor. İktisat vekâleti müfettişleri bu me. hakkındaki tetkiklerine devam etm. tedirler.

Söylendiğine göre, iplik fabri. ları ihtiyaca kâfi derecede istih. yapmıyormuş. İktisat vekâleti bu. ziyet karşısında dışarıdan pamuk. lığı getirmesine karar vermiştir. F. kat henüz bu karar resmî makamla. tebliğ edilmemiştir.

Sevâlisini öldüren

(Baş tarafı 1 incide)

İmalâthane sahibi Marko vakayı. rakola haber verince, polis Ahmet. ni, suçluyu yakalamıştır. Bekçi Ha. de kanlı bıçağı yerde bulmuştur.

Müddeiumumî vakayı etraflıy. lattan sonra maznunun ileri sürd. ğü Raşelin, üvey anasının Leon Beh. ri sevdiği hakkındaki iddiayı da r. ve cerhetmiştir.

Müddeiumumî mütaleasını şöyle. tirmiştir:

“— Üç dört ay süren bir tanışma. dan sonra, red cevabı, suçluya se. gelmiş ve bu tesir altında olarak ö. dürmek kastiyle vurmuştur. Fak. öldürmeği evvelden tasarlıyarak de. ğil!

Bu itibarla, suçlu işlerken 18 yaş. bitirmemiş olduğu gözönünde tutul. rak ve mevkûfiyet müddeti hesab. ılı olarak, ceza kanununun 448 inci ma. desine göre ceza kesilmesini istiy. ruz..”

Bundan sonra Leon Beharın avuk. tı da müdafaa yapmıştır.

Bu sabahki celsede

Maznun bu sabah on sene beş. hapse, müebbeden hizmeti âmmede mahrumiyetine, kızın varislerine b. lira tazminat vermeye mahkûm edil. tir. Maznun evvelâ on beş seneye ma. kûm edilmiş, yaşının küçüklüğü dola. sile cezası on sene beş aya indirilmiş.





Eseri hazırlayan: Nüzhet Abbas

Dikkat: Bu yazı, yalnız pazartesi, çarşamba ve cumartesi günleri neşredilir.

— 22 —

Bir oyuncu, rakibini üste geçtikten sonra arkadaşına pas vermelidir



Vole vuruşlarda; diz ilerde ve topun üzerinde tutulur

Buna rağmen merkez muhaciminin başlıca üç vazifesinden biri de her ne pahasına olursa olsun gol çıkarmaktır. Hücum hattını yekpare bir kütleye hareket ettirmek ve daima iyi yer tutmak vazifeleri de buna ilâve olunursa sahanın merkezindeki oyununun işinin pek kolay olmadığı anlaşılır.

Gol atmak hususunda merkez muhacimine birçok fırsatlar zühur eder. Çırası çok küçük olanlarla çok iri yarıların da bu mevkiye muvafak olamadıkları görülmektedir. Buna mukabil bünye meselesi; kestiris, tasarlayış ve zekâ ile müterafik olarak doğuştan futbol kabiliyeti yüksek olanlar da ikinci derecede ehemmiyeti haizdir.

Bir futbolcu merkez muhacimi oynuyorsa futbola fitri istidadi olmalıdır. Kale önündeki "melelerde" itiş kakıştan, çarpmalardan, şarjlardan müteessir olmamak için de az çok kendine güven bir fert olmak lâzımdır. Gelişigüzel hücumlar yapan, hiçbir seyden korkusu yokmuş gibi öteye be-riye saldıran merkez muhacimi de ben-cek çok makbul değildir. Beyhude e-zekâ oyunu olduğunu inkâr demektir. Karşısındaki iriyarı hasım santrhafını mutlak surette yıldırma hevesine kapılarak oyun oynayan merkez muhacim çok defa bu tahmininde yanılır.

KAFA VURUŞLARI

Merkez muhacimine kafa vuruşları çok lüzumludur. Bu itibarla boyu oyuncuları avantajlıdır. Fakat gelişigüzel değil, kafa vuruşu tekniğini iyice kavramış olmak şartıyla.

Açıkların ortadıkları yüksekten geçen topları merkez muhacimleri başka şekilde kontrol altına alamadıkları takdirde kafa vuruşuna müracaata mecbur kalırlar.

Bu nevi kafa vuruşlarında yapılan hata ne olur ne olmaz, belki bir gol olur diye topu muhakkak surette hasım kalecinin havale ve yüzde doksantır. Gol olacak kafa vuruşları ile boşuna hasım kalecinin eline vermek na hasım kalecinin eline plâse eden kafa vuruşlarını birbirinden ayırmak lâzımdır.

18 pas çizgisi yakınlarında topu kafa vuruşuyla ağlara takmak çok güçtür. Bunun için güzel bir hücumu, bu bir hediye yollar gibi kırmak caiz değildir.

Merkez muhacimi bilhassa şunu akında tutmalıdır ki, hasım kalecinin en hoguna giden kafa vuruşları havaya kaldırılanlardır. Aynı zamanda hasım kalecinin topları arkadaşı verilme için de faydalı olamaz. Bununla olsa kim yetişirse ona verilmiş demektir.

Gözleri kapamamak da son derece mühimdir. Çünkü son saniyede topun evvelce kararlaştırılan istikameti değiştirilmek istenirse kapalı gözlerle

nereye verileceği tayin mümkün olmaz.

DRİPLİNG

Bugünkü merkez muhacimi dripling ve çalımda son derece mahir de olsa, bunları çok ileriye götürmemek mecburiyetindedir. Çünkü müdafa tabiyeleri ve üçüncü bek oyunu fazla şahsi oyuna müsait değildir. Maamafih pas verme hususunda fazla isticale de lüzum yoktur. Futbolda esas üzerine bir hasım çektikten sonra pas vermektir. Buna bilhassa merkez muhacimi dikkat etmelidir. Halbuki birçok defalar gördüğümüz gibi ortada hiç kimse yokken ve bilhassa iç muhacimlerin hasım oyuncularını tarafın-



Bir müdafinin, bütün dikkatini topa vererek, uzun bir vuruş yapmaya hazırlanışına bakınız.

dan tutulduğu zamanlar merkez muhacimleri acele paslar vermekte ve bu yüzden de hücum inkişaf edememektedir.

Merkez muhacimi topu durdurarak dripling ve çalım yapmak yerine arkadaşlarının vaziyetini iyice tetkik ederek ona göre en munasip demarke arkadaşına pas verirse en doğru hareket etmiş olur. Bu sözlerle lüzumunda yapılacak bir çalım veya sürüşün aleyhinde bulunduğumuz zannedilmesin. Bunların da lüzumlu olduğu yerler vardır. Fakat topu uzun zaman ayağında bulundurmamak bugünkü futbol tabiyelerinde merkez muhacimi için doğru değildir.

ŞÜT ÇEKME

Merkez muhacimi takımının en iyi şütörü olmalıdır. İki ayağını aynı isabetle kullanabilmek de, şarttır. Yalnız bir ayakla şüt çekebilen merkez muhacimleri sıkışık vaziyetlerde içinden çıkamıyacakları müşkülâtla karşılaşır. Merkez oyuncusunun iki ayağını da kullanabilmesi gerisindeki müdafa oyuncularının da vazifelerini kolaylaştırır. Çünkü topu paslarken merkez muhaciminin hangi tarafına vermek lâzımgeldiğini düşünmeksizin kolayca hareket edebilirler.

Şüt çekmek hususunda mesafenin

Balkan kupası
maçları
kalkıyor mu ?

Avrupa kupası futbol maçları için yeni bir formül bulundu

Şimdiye kadar Avusturya, Macaristan, İtalya, Çekoslovakya ve İsveçrenin dörder kulübünün yapmakta olduğu Avrupa kupası futbol maçlarının; İtalya federasyonunun son tek. lifiyle yeni şekil alacağı ümit edilmektedir.

İtalyan federasyonunun bu teklifi Avrupa kupası maçlarına giren yirmi kulübün on altıya indirilmesi ve bunların içinde Romanya ile Yugoslavya takımlarının da bulunmasıdır.

İtalya 3, Avusturya 3, Macaristan 3, Çekoslovakya 3, İsveç 2 kulüple iştirak edecek Romanya ile Yugoslavya şampiyonları da ilâve edilerek kulüplerin sayısı on altıya bulacaktır.

Bu yeni şeklindeki maçlar 1937 senesi zarfında yapılacak ve arzu edilen neticeyi verirse daimi olacak ve yahut tekrar eski şekle dönecektir. İki kulüple iştirak etmesi teklif edilen İsveç derhal ademi muvafakiyet cevabı vermiştir. Fakat ileride kabul edeceği umulmaktadır.

Macaristan şimdiden bu tarzı kabul etmiş Romanya ile Yugoslavya da büyük bir sevinçle Avrupa kupası müsabakalarına gireceklerini bildirmişlerdir.

Bu yeni şekil takarrür ederse Yugoslavya ile Romanya takımları Balkan kupası maçlarından çekileceklerdir.

Yunan futbol takımı

Romanyaya gidiyor

Yunan futbol klüplerinden Panati naikos yakında Romanyaya gidecektir.

Biri Köstence ikisi de Bükreşte olmak üzere üç maç yapacaktır.

çok ehemmiyeti vardır. Otuz metrodan çekilen şütlerin yüzde doksanı boşuna enerji sarfından başka bir şey değildir. Bunu söylerken bazı çok güzel gollerin bu mesafeden kaydedildiğini unutmuyorum. Ancak umumiyet itibarıyla bunlar, şütü çekenin meharretinden ziyade kalecinin dalgınlığına işarettir. Arkanızdan çok kuvvetli bir rüzgâr estiği zamanlarda uzun mesafelerden şüt çekmek daha ziyade sayı tavsiyedir. Hasım kalesine şüt çekecek kadar yaklaştıktan sonra muhakkak surette var kuvveti bacağı vererek ağı delecik gibi kuvvetli şütlerden ziyade iyi plâse edilenlerin daha müessir olacağını unutmamalıdır. Bilhassa kaleci ile karşı karşıya kaldıktan sonra demir gibi şütlere katıyyen hacet yoktur. Yerden ve kalecinin yetişemeyeceği bir yerden topu kaleye tıkmak kâfidir.

Şütlerin alçaktan seyredenleri en tehlikelidir. Şunu da unutmamak lâzımdır ki, kalecinin plonjon yapması zannettiğimizden daha fazla vakit alır. Bu itibarla topraktan bir ayak boyu yukardan seyreden topları tutmak çok güçtür.

Kaleciler ekseriya merkez muhacimini saha üzerindeki pozisyonuna göre takip ederler. Bunun için merkez muhacimi şüt çekecek zaviye kapandı mı, kalede açık yer hâsıl oluncaya kadar şüt çekmemeli ve topu çalımla tekrar ortaya doğru getirmeye gayret etmelidir. Kalecinin eline hediye edilen şütleri çekmekten, çekmemek daha hayırlıdır.

(Devamı var)

Londos Mustafayı yendi

Afrikada dördüncü müsabakasını yapan Yunanlı pehlivan Zenci rakibine beş buçuk saat süren bir güreş yaptı

Yunanlı pehlivan (Cim Londos) un bir aydan fazladır Afrikada bulunduğu malumdur. Londos birkaç gün evvel zenci güreşçilerden Muzaffer Mustafa ile çok sıkı bir güreş yapmıştır.

Evvelden kararlaştırıldığı veçhile bu karşılaşma ikişer satten üç devre olarak yapılmıştır.

Yirmi iki bin seyircinin heyecanlı takip ettiği birinci devre, Yunanlı'nın aleyhine olarak bitmiştir.

Bu kısımda Muzaffer Mustafa güzel bir güreş yapmış, bilhassa Londosun kafasına taktığı makas Yunanlı pehlivanı bir hayli hırpalamıştır. Herkes birkaç dakikada Londosun kazanacağını sandığı maçın ilk kısmı bu suretle nihayetlenmiştir.

İkinci devre; iki tarafın da şiddetli hücumlarıyla başlamış ve öylece bitmiştir. Bu kısımda Londos hafif bir üstünlük gösterebilmiş olduğundan ikinci devrenin galibi olarak ilân edilmiştir.

Üçüncü ve son devre, bir güreşten daha ziyade kanlı bir kavga halinde cereyan etmiştir. Ekserisi vatandaşı bulunan zenci pehlivan, etrafın teşi edici bağırışmalarıyla coştukça coşmuş müthiş elleri içine aldığı Londosun berbat etmeğe başlamıştır. Fakat bu işin kurdu olan Yunanlı hem kendini müdafaaya çalışmakta hem de rakibi ni yormak için elinden geleni yapmıştır.

Nihayet müsabakanın tam beş saat ve otuzuncu dakikasında Mustafa'nın takatsiz kaldığını anlayan Londos koca zenciye yere vurmuş ayağıyla de kafasına basarak sırtını yere getirmiştir.

Cim Londos Afrikada üç müsabaka daha yaptıktan sonra Tokyoya hareket edecektir. Orada cıva gibi süratli ve sert bir Japon pehlivanı olan Çinceitçü ile karşılaşacaktır.

Serbest güreş Fransa şampiyonu Deglane, J. Wright'ı yendi

Amerikalı güreşçi Jim Wright, Fransız ağır siklet şampiyonu Deglane ile üç gün evvel Pariste karşılaşmıştır.

Bu müsabaka her iki pehlivanın ilk tutuşmaları idi. Oyunun başlangıcında çok seri hareketler yapan Deglane rakibini kaçırmağa, minder dışına çıkarmağa mecbur etti. Amerikalı pehlivan da güzel bacak hareketleriyle bunlara cevap vermek istediği görülmüyordu. Müsabaka çok heyecanlı oluyor, Fransız şampiyonu hasımın birkaç defa köprüye getirerek bir hayli yormağa uğraşıyordu.

Amerikalı: da tatbik etmek istediği tamamen yeni bir oyunla bunlara mu-

kabele etmeğe çalışıyor fakat bir netice elde edemiyordu.

Deglane, 20 dakika 5 saniye devam eden birinci kısmı puvan hesabına galip vaziyette bitirdi.

İkinci kısımda, Wright birinci kısım la yapmış olduğu bazı hataların farkına varmış olacak ki, daha ihtiyatlı oynamaya başladı. Her iki tarafın birbirini arkasından tatbik etmek istedikleri makas oyunları bir netice vermedi.

Nihayet bir omuz köprüsü tatbik eden Deglane hasımını ikinci kısmın 13 üncü dakika ve 37 inci saniyesinde mağlup etti.

Yarı ağır boks şampiyonluğu



Birkaç gün evvel Belçikalı dünya yarı ağır boks şampiyonu Gustave Roth ile Alman şampiyonu Witt'in Berline yaptıkları maçın tafsilâtını yazmıştık.

Belçikalının galebesi ve dünya şampiyonluğunu muhafaza etmesiyle nihayetlenen bu karşılaşmadan sonra

iki rakibin bir arada alınmış bir resmi bugünkü Avrupa gazeteleriyle elimize geldi.

Solda penyuvarlı Alman boksörü, sağda da çıplak olan dünya şampiyonu Belçikalıdır. Belçikalının rakibine müthiş bir dayak attığı bu resimde de pek âlâ anlaşılıyor.



Hatıralarını anlatan: Alman korsan gemisi "Deniz kartalı" nın süvarisi
Kont Feliks fon Lukner

— 28 —

Umumî harp içindeki maceramızda şayanı dikkat bir nokta: ne bizden, ne de düşmanlarımızdan ölen ve yaralanan olmadı

Bahriyeliler bati denilen itikatlara biraz inanırlar. Skajerak harbindeyken Kronprinz zırhlısının o müthiş ateş yağmuru içinde sapasağlam kur tuluşunu hatırlıyarak "Deniz kartalı", nın hareketinden evvel veliahtın zevcesini ziyaret ederek yeni gemimizin de hâmisini olmasını rica etmiştim. Hareket hazırlığı telâş içinde bu ricamı unutmuşken tam yola çıkacağımız sırada geceleyin bir emir zabiti koşarak geldi:

— Sarayın postası.

Getirilen taahhütlü bir paketti. Üzerinde "Potsdam" damgası ve "acele" işareti taşıyordu. Açtık, üzerinde "Cenabi Hak Deniz kartalını korusun!", cümlesi ile veliahtın zevcesinin bir fotoğrafı... Fotoğrafı sevinçle kapitan kamarama, Norveç kralı ile kraliçesinin resimleri arasına astım. Kontrol için düşman zabıtları gelirse tabii süratle kaldıracaktım.

Siz isterseniz tesadüf deyiniz, fakat bu fotoğraf bizi fırtına ve harpte tehlikelerden korudu. Hatta yalnız bizim için değil, düşmanlarımız için de uğurlu oldu. Filhakika "Deniz kartalı", maceramızda ne bizden, ne de onlardan ölen ve yaralanan olmadı. Geminiz battığı zaman fotoğraf enkaz arasından çıkarıldı ve Almanyaya getirildi.

23 ilkkânun müthiş bir fırtına günü oldu. Alman sahillerinde hâlâ bu müthiş fırtına unutulmamıştır. Biz de bunun şiddetini hissettik. Cenup rüzgârı İngiltere sahilleri boyunca süratle ilerlememize yardım etmişti. Birden cenubu garbiye çevirdi ve barometre da süratle düştü. Saatten saate hava serinliyor ve rüzgâr fırtına halini alıyordu.

Bütün yelkenlerimiz, kontra babafingolar ve küçük ıstralyalar da dahil olduğu halde, açıktı. Fırtına bize azamî süratimizi temin edecek, İngiltere önünden süratle geçmemizi mümkün kılacaktır. Bu sebeple sevinçle karşıladık.

Geminin başı iskele tarafında dalgalara gömülmüş, süratle ilerliyorduk. Güvertede yürümek imkânsız bir hale gelmişti. Sancak bordası hizasınca iplere tutunarak yürüyebiliyorduk. Direkler kırılacak gibi tazyik almıyordu. İskotaları zincirle takviye ettik. Her şeyi göze almıştık. Bütün armanın parçalanması, kontrole gelecek bir İngiliz kruvazöründen daha hafif bir tehlikeydi.

Fırtına, yelken ipleri ve direkler arasından ısıklar çalarak geçiyor, arada sırada bir iskota koparak biraz sonra yelken rüzgârla uçup gidiyordu. Süratimiz saatte on beş mili bulmuştu.

Gece saat on birde ilk abluka hattını geçtik. Dürbünlerle ufku gözetliyorduk: Görünürde hiçbir gemi yok. Barometrenin düşüşüyle fırtına geleceğini anlayan düşman gemileri adalar arkasına sığınmış olmalıydı, fırtına ile baş başa yalnızdık. Bu fırsattan da azamî süratimizle gitmek suretiyle istifade ediyorduk.

Fırtına, dakikadan dakikaya artıyor. Onunla beraber çarmlıklar ve iskotalar üzerindeki tazyik de çoğalıyordu. Gemi gittikçe iskeleye meylenmekteydi. Ancak küpeşeler üstüne oturabiliyorduk. Bununla beraber geminin yan yatmasında hiçbir tehlike görmüyorduk. İyi bir yelkenli gemi istediği kadar yana yatmış, tehlike yoktur, hacıyatmaz gibi gene doğrudur. Tehlike ancak dalgalardadır. Fakat bizim vaziyetimizde böyle bir tehlike de varit değildi; çünkü İngiltere istikametinden gelen rüzgârla ve son süratimizle ilerlemektedir. Dalgalar arkadan geliyordu.

Bütün ışıklarımızı yakmıştık: Sancakta yeşil, iskelede kırmızı... Norveçli İrma yelkenlisinin gizlenecek nesi olabildi ki!

Arada sırada kuvvetli bir dalga arkadan gelip kış güvertayı süpürüyor, sonra tekrar denize dökülüyordu. İki dümenli adamakıllı dümene bağlanmış olmasalardı, bu dalgalarla çoktan denize sürüklenecilerdi.

Dört saatten dört saate bir arz daireleri aşıyorduk. Elimizde saat mütemadiyen hesap etmekteydik:

— İlk abluka hattını geçtik. Şimdi ikinci hatta geliyoruz.

— Gece yarısı esas abluka hattına gireceğiz. Bir saat kaldı.

Saat on bir buçuk... On ikiye çeyrek var... On iki. Esas abluka hattını geçiyoruz. Görünürde kimseler yok. On ikiye çeyrek geçiyor... Hiçbir gemi görünmüyor... Saat yarım... Bir... Geniş bir nefes alıyoruz. Hiçbir düşman gemisine tesadüf etmeden en tehlikeli noktayı geçtik. Doğru yol gene en iyi yoldur. Bu yolu takip etmekle çok iyi hareket ettik. Şimdi gene öyle yapmalıyız.

(Devamı var)



Entellicens Servisi KARŞI Bir TÜR

Hatıralarını anlatan: EFDA TALAT

— 251 —

Yazan: İHS

Şimdiye kadar burada kalmak doğrusu büyük bir cesaretti

Bir gün Ballar, Benet ve Blând hep beraber oturuyorlardı. Odaya girdiğim zaman Kolonel birdenbire bana hitap etti:

— Şehirde bugünlerde ne gibi dedikudular duyuyorsun.

— Yeni hiçbir şey duymadım.

— Kemalist kumandanlardan biri yakında bir askerî kuvvetle İstanbul'a geliyor, haberin yok mu?

— Hayır efendim.

Bir şey söylemediler. Ben de odadan çıktım. Fakat içimi kurt yemeğe başlandı. Sokağa çıkarak bizim emniyet ettiğimiz bir adam olan karşıdaki muhalebiciden Esat beye telefon ettim. Yerinde idi. Sordum:

— Şimdi, kolonel Ankaradan bir kumandanın İstanbul'a geleceğini haber verdi.

— Biliyorum.

— Demek havadis doğru!

— Evet; fakat ne zaman ve kim gelecek henüz mütemmim malûmat alamadım.

Esat beye teşekkür ederek telefonu kapadım. Artık bu kahramanların gelmesini sabırsızlıkla bekliyorum.

Bir taraftan Türkler milli kahramanları karşılamaya hazırlanıyorlar, diğer taraftan hristiyanlar kaçıyorlar. Hemen hemen Beyoğlu, Kurtuluş, Fener, Samatya tarafları yarından yarıya boşaldı.

Biz annemle hâlâ Krokerde oturuyoruz. Orada pek rahatsız bir vaziyetteyiz. Eğer bir taraftan miralay Balların, diğer taraftan Esat beyin ısrarları olmasa, ne olursa olsun diyerek çıkıp gideceğim. Fakat ikisi de dışardaki tehlikeyi ileri sürerek daha bir müddet Krokerde kalmamı istiyorlar.

Bir gün Ballar, beni odasına çağırıyor, diyor ki:

— Görülüyor ki senin vaziyetin gittikçe müşkülleşiyor. Onun için seni de annenle beraber bir ecnebi memleketine göndermek istiyorum, ne dersin.

— Bize karşı gösterdiğiniz alâkaya teşekkür ederim. İleride icap ederse sizden bu lütfü rica ederim. Fakat, ben daha bir müddet burada kalmakta bir mahzur görmüyorum.

— Sen bilirsin. Fakat tehlikede olduğunu hissettiğin zaman burada daha fazla durmakta hiçbir mana yoktur.

— Onu hissedince dışarı kaçacağım.

— Biz seni dışarda bir işe de yerleştireceğiz.

— Buna da çok teşekkür ederim.

Ballar bu teklifini diğer günlerde tekrar etti. Fakat kat'iyen memleket haricine çıkmayı düşünmüyordum. Ve

yaptığım şey de son dakikaya kadar Balları oyalamaktan ibaretti.

O günlerden bir gün Esat beye gitmiştim. Odasına girince beşuş bir çehre ile beni karşıladı.

— Oğlum haberin var mı birkaç güne kadar milli orduya kavuşuyoruz.

— Sahih mi?

— Evet! Henüz gün kararlaştırmadık ama, bir hafta sürmez milli hükümet kuvvetleri şehri işgal edecekler.

Bu haberin beni ne kadar sevindirdiğini söylemeye bittabi hacet yok. Krokere döndüm. Maksadım. Bunu Ballara yetiştirmekti. Fakat o da beni görünce daha ağzımı açmağa meydan bırakmadı:

— Sen hâlâ burada kalmak istiyorsun ama, Kemalistler nerede ise şehri işgal edecekler.

— Yeni bir haber mi var?

— Yapılan müzakereler neticesinde Türk kumandanlarının biri İstanbul'a gelerek şehri teslim alması kararlaştırıldı. Bu kumandan da birkaç güne kadar geliyor.

— Bu havadis fena!

— Evet; tabii biz de yakında gideceğiz.

Sun'î bir telâş ve korku içinde cevap verdim:

— Fakat ben?

— Sana bunu söyliyeli aylar oluyor. Her seferinde bir mazeret buldun.

— O zaman işlerin bu kadar süratli bir cereyan takip edeceğini düşünememişim.

— Maalesef! Her şey aksi gidiyor.

— Kemalistler şehri askerî işgal altına aldıktan sonra ben burada yaşamam.

— Artık senin de başının çaresine bak malı.

— Kadere boyun eğeceğim, memleketimden ayrılacağım.

— İzmir alındığı gündenberi senin bir tecavüze uğrayacağından korkuyordum. Şimdiye kadar burada kalman doğrusu büyük bir cesaretti.

— Sizden ve annemden ayrılmadım.

— Biz senin derhal İstanbul'dan ayrılmanı münasip görüyoruz. Binaenaleyh valdenle beraber istediğin zaman hareket edebilirsin. Herşey hazırlanmıştır.

— Nereye gideyim.

— İstersen sen de Mısıra git.

— Kağıtlarım hazır mı?

— Her şey hazırlandı.

Ballardan ayrılınca sokağa çıktım. Milli kuvvetlerin geleceği haberi şehre yayılmıştı. Şimdi İstanbullular harıl ha-

rıl hazırlanıyorlardı. Milli önayak olduğu muazzam bir merasimi üzerinde çalışılıyor. İstanbul, İstanbul olduğu. ri bu kadar candan bir haz zahüre şahit olmamıştı. Türk kaddes bir sevinç içinde gün saatleri sayıyordu.

MİLLİ KUVVETLER İSTANBUL'DA

Nihayet, âdeta ıstırap halindeki birşizliklerle beklenen büyük bir di.

Bir gün Harbiyedeki umumî gâhtan telefonla kolonel Ballar. Yukarıda odasında idi. Kırattım... Telefona mutlaka Balların mesini istediler. Koşarak odamı, haber verdim. Ballar odamı rek telefonu aldı. Konuşma kade kadar sürdü. Muhavere bittikten bana döndü:

— Nihayet geliyorlar.

— Kimler?

— Türk milli kuvvetleri. Bah Anadolu sahilinden yürüyüş karşından İstanbul'a geçecekler.

Haber, Krokerde hiçbir fe uyandırmadı. Çünkü, günlerdada dönen şayialarla herkes miştı. Artık, İngiliz polisince bir şey kalmamıştı. Henüz seyiş ve inzibat vazifesi resmen elinde bulunuyordu. Çünkü kuvvetlerinin elindeydi. Bunun ber, en nazik zamanlardaki hüsnü idaresile temayüz eden bu işte de bütün salâhiyeti eline almıştı. Kolonel Ballar, hâsine olan itimadından, hem d

olarak hiç bir şeye karışmıyordunuz umumî karargâhın bu teblih ne bana Esat beyi gayet naz tarzda Krokerde davet etmemi Telefonu açarak işi Esat beye

— Öğleden sonra gelirim, di-

Hakikaten dediği saatte de ikisi bir müddet Türk kuvveti İstanbul'a gelmesi üzerine tahakkuk vaziyetinde görüştük. bey bu hususta aldığı tedbirleri ti. Ballar dedi ki:

— Şimdi her seferden daha vaziyet karışındayız. Çünkü muzaffer bir kuvvet geliyor. Kı, kendi halâşkarlarını temsil askerler karşısında fevkalâde düşerek tezahüratı çok ileri g

Esat bey kendisini tatmin

— Halkımız vakur ve cesur

lâtlara sebebiyet verebilecek

hiçbir taşkınlıkta bulunmıyac

min olunuz.

(Devamı var)

KADINLAR BENİ ANILAR! Hissî Roman Nakleden: Hatice Süreyya

— 59 —

Artık rol oynamıya lüzum kalmadı. Bütün bunları nasıl bildiklerini, nasıl öğrendiklerini birbirlerine anlatmalarına bile ihtiyaç yoktu. Kuşlar gibi daldan dala atlıyorlardı. Mevzudan mevzua geçiyorlardı. Bir kelime, bir tek cümle, bütün bir ihtisas anlatmaya kâfi geliyordu. Sonra, bu kitabın başka bir babına geçiyorlardı.

— Yavrum!

Kızarmış gözlerini annesine kaldırdı. Gür saçları yüzüne dökülmüştü. Annesi, parmaklarını bu başta gezdirmek:

— Demek ki bu kadar memnunsun? Huşu ve heyecan içindeydi.

Oğlan, annesinin ellerini tuttu... Öptü, öptü. Göz yaşlarının ılık nemi içinde bıraktı...

— Anneciğim, anneciğim...

— Evlâdım...

— Anneciğim... Bugün, hayatımm, ama, anlıyor musun, bütün hayatımm en güzel günüdür. Bu hislerimi sana anlatmamalıydım... Kendi kendimden utanıyorum... Fakat söylemekten de kendimi alamıyorum... Fakat işte hakikat budur... Öyle mes'udum ki...

Kadın, oğluna doğru eğildi. Onun kirpiklerine biriken göz yaşlarını, gölde susuz kalmış bir bedevî gibi emdi, içti. Sevdığı oğlunun heyecan hararetinden kızaran ve cayıp cayıp yanan yanağına, yanağını dayadı.

— Yavrum!

— Anneciğim... Fakat söyle... Allah aşkına söyle... Bu işi yaptığın i-

çin pişman değilsin ya... Azap duymuyorsun ya...

— Ah, aptal!

— Ne iyi... Ne iyi... Ne iyi bir iş yaptım, anneciğim... Fakat bunu yaptım diye benden nefret etme sakın... Ben, fedakârlık yaparak buna razı olmuştum... Anlıyor musun!

Anne, oğlunun çenesinden tuttu. Başını kaldırdı. Gözleri içine bakarak:

— Fedakârlıktı demek?

Enis, başını, annesinin etekleri arasına saklıyarak:

— Evet, anneciğim!

Anne oğul, yanak yanağa, ve kolları birbirlerinin vücutlarına sarılmış olarak öylece, uzun bir müddet kaldılar. Arada sırada, aynı hissin tesirile, vücutlarını bir ahenge kaptırıyorlar ve sallanıyorlardı. Vücutlarının sıcaklığı birbirine geçiyordu.

Konuşmak...

İkisi de bunu istemiyordu.

Derilerinden birbirine geçen bir seyyale ile bütün hislerinde tam bir anlaşma husule geliyordu.

Enis, birdenbire, yerinden sıyrılarak:

— Bu yaptığım işten dolayı sana karşı öyle...

Kadın düşündü... Hakikatte yaptığı neydi? Büyük bir fedakârlık mı?.. Hayır! Sadece sevgitabillerine ram olmuştu, işte o kadar... Tam bir hodbini gibi, bu tarzda hareket etmişti.

— Haydi, haydi, elverir... Bu sahneler bitti artık... Lirik ve romantik olmakta birbirimizle yarışa çıkacak değiliz... Murad gitti, çünkü, çünkü... Hayır, arkasını arama... Fazla deşelemeğe, kurcalamaya hacet yok... Zira, artık beni alâkadar etmiyordun.

Enis, kalbinden yarananmış gibi:

— Sahi mi? - diye sordu.

— A... Haydi bakalım...

— Seni hodbinliğime kurban ediyorum, anneciğim!

Kadın, ayağa kalktı ve huşunetle:

— Elverir böyle lâflar diyorum sana... Bu tonda boyuna devam mı edeceğiz? Bu akşam bu kadarı kâfi diyorum, anlatamıyorum muyum? Beni kurban etmek mi? Düşün ki, beş sene sonra, on sene sonra halim neye varacaktı? Görüyorsun... Yüzümde buruşuklar, kırışıklıklar, saçlarımda aklar belirdi... Güzel ve genç durmak için türlü türlü tuvaletler yapmak mecbu-

riyetinde kalıyorum... Benim genç...

"Aşık" diyecekti... Fakat kından oğlunun yanında adıyla bahsetmek fenasına gittiği tu.

— Sen hiçbir zaman çirkinceksin! Daima güzel kalacaksın...

— Evet, pek âlâ... Sen yalın hayatını düşün, Zehrâyı akıttır... Ona ne azaplar ettin. Beni çeşit azapları çekebildirdim.

Kadın, başını kaldırdı. Gözünde bir gurur ışığı yanıyordu.

— Oğlum! Sana kızmak gelsun, müteşekkirim bile... Çünkü tımm dönemecinde beni te kurtardım. Ben, kendimi ka ne olacağımı bilmeden gidiy

Delirmiştim... Anlıyor musun yâ utunmuşum... Sen beni uç

çektin, çıkardın. Her an tehli an arızalı olan yarımymalak

yerine, beni, tabii aşkım olan maz annelik aşkının ortasına

mevkiine koydun... Bu his, d

en necip hissidir. Beni mes'u oğlum...

(Devamı var)

Ruzvelt kimdir?

Nasıl yetişmiş, nasıl muvaffak olmuştur? Programı nedir ve ne yapacaktır?



Ruzveltin hususî hayatından: Pasiyans açarken

Birleşmiş Amerika devletlerinde, devlet başkanlığı seçimi iki dereceli intihapla olur. İlk derecede kadın erkek bütün Amerikan yurttaşları, cumurreisini seçecek münthibi sanileri reîamla intihap ederler. Diğer taraftan bu ikinci münthiblerin cumurreisi intihabı meselesinde kat'i talimatları vardır. Bunların şubatta yaptıkları toplantı resmi bir merasimden başka bir şey değildir; cumur başkanı seçimi ilk seçimde bilfiil yapılmış demektir.

Bu ayın üçüncü salı günü memleketin her tarafında saat altıda başlayan intihap sükûnla bitmiş ve tasnif neticesinde 8 Landon münthibi sanisine mukabil 523 Ruzvelt münthibi sanisinin seçildiği görülmüştür.

1931 senesi ikinciteğin ayında Mister Franklin Delano Roosevelt Birleşmiş Amerika devletlerinin 32 inci cumurreisi olmak üzere seçilmişti. Bu intihapla Amerika 33 üncü reisliğini de kendisinde bırakmıştır.

Ruzvelt 30 kânunusani 1882 de Newyork devleti dahilinde Hyde Parkta doğmuştur. 51 yaşında iken cumurreisi olmuştur. Şimdi 55 yaşına yaklaşmıştır. Kolumbiya ve Harvard üniversitelerini bitirmiş olan Mister Ruzvelt selefi meşhur Teodor Ruzvelt'in beşinci derecede yeğenidir. Eski cumurreisinin kardeşinin kızı Anna Eleanor Ruzvelt'le evlenmiştir.

1910 dan 1913 senesine kadar âyan azası olan Mister Ruzvelt bahriye nazır muavini olmak için âyan azalığından istifa etmiş ve bu makamı 1920 yılına kadar muhafaza etmiştir.

Umumi harpte müttefiklerle birlikte

Asrı madonna



Dini tablolar yapmak için mükemmel bir Madonna siması arıyan meşhur bir İtalyan ressamı, kendisine miracaat eden bin kız arasında Romalı Simyora Lilli Ponçelli'yi seçmiştir. Ressam bu matmazel için "Gözlerinde ana sevgi ve şefkati var," demektedir.

harb etmek için "Yaman süvariler," gönlüllü alayını vücuda getiren yeğeni Teodor Ruzvelt gibi Mösyö Franklen Ruzvelt de Birleşmiş Amerikanın harbe derhal girmesi taraftarı idi. Nihayet bu arzusu husul bulunca Mister Ruzvelt de âdi bir asker gibi Amerikan ordularına iltihak etmek istedi. Fakat o vakit Amerikan harbiye nazırı olan Mister Newton Baker vazifesi başında kalmamasını emretti. Harp sahnesine yakın olmak isteğini yenemediği için Avrupa sularında Amerikan donanmasının 1918 de müfettişlik vazifesini elde etti. Bir torpido ile atlas okyanosunu aştı.

1920 senesinde Amerika cumurreisliği muavinliğine namzetliğini koymak için istifa etti. 1921 senesinde "çocuk nüfûlü," hastalığına tutularak siyasi mesleği inkıta uğradı. Uzun bir tedavi devresine girdi.

1924 intihabatında demokratların namzedi Alfred Smitle mücadele etti. Aynı sene içinde Roçester şehrinde toplanan demokrat partisi umumi kongresi Mister Franklen Ruzvelt'i Newyork devleti valiliğine namzet gösterdi ve intihapta büyük bir ekseriyetle seçildi. 1930 yeni seçiminde demokrat kongresi gene kendisini seçti ve bunda da henüz eşi görülmemiş derecede büyük bir ekseriyetle Newyork valiliğini ikinci defa olmak üzere kazandı. Bu büyük ekseriyet onu cumurreisi olmayı düşündürdü ve 1931 seçiminde demokrat partisinin namzedi olarak Amerika Birleşmiş devletleri cumurreisliği mevkiini kazandı. Cumurreisliğine ilk namzetliğini korken şu programı ileriye sürmüştü:

- 1 — Hayali hisse senetleri çıkarılmasının önüne geçmek için mani tebirler itihazi;
- 2 — Eshamlı şirketlerin kontrolü için federal kanunun tamamen tatbiki,
- 3 — Borsaların federal kanunlarla tanzimi;
- 4 — Millî bankaların kontrolünü takvile;
- 5 — Banka depolarının spekülasyon gayelerinde kullanılmasını tahdit;
- 6 — Hesabı câirlerle depoların kat'i bir surette tefriki;
- 7 — Federal rezerv (devlet ihtiyat akçesi) parasının spekülasyonda kullanılmasını mutlak bir surette men;
- 8 — Yabancı sermayelerin Birleşmiş Amerikada harekâtı için teminat.

Bu sekiz madde Amerika bankaları, maliye mahfillerinin hudutsuz hürriyetine nihayet veriyor ve bunları devlet kontrolüne alıyordu.

Mister Ruzvelt ilk devrei intihabiyesinde bu programını harfiyyen tatbik ederek Amerikayı çok şiddetli bir buhrandan kurtardı. Ve refaha ulaştırdı. Şimdi aynı programın mütemmimatını tatbikte devam ederek refahı daha ziyade genişletmeğe uğraşacaktır. Mister Ruzvelt en koyu bir ferdiyetçi olan Amerikanın bankerlik ve sanayiini devlet yasalrı vasıtasile dizgin altına almıştır.



Yüzünüz gibi kollarınıza da itina ediniz

Evvelâ her gün kolları pek sert olmayan bir fırça ve sabunla fırçalamalı, sonra avuçlarınızın içine biraz zeytinyağı veya krem sürüp aşağıdan yukarıya, uzun eldiven giyer gibi masaj yapmalı. Gerek fırçalarken gerek yağ ile masaj yaparken dirseklere biraz itina etmeli, dirsekte derilerimiz de ima biraz sert olur. Bu yapılacak şeyler hem kolların, hem dirseğin taravet ve güzelliğine fayda verir. Yağ veya kremle yapılan bu masajdan sonra ince bir kâğıtla güzelce silip tekrar sabunla yıkamalı, eğer tuvalet için kullandığımız bir süt varsa kollarınıza sürer, üzerine hafif pudra gezdirirsiniz. Bu tarif ettiğim veçhile her gün kollarınızı fırçalayıp masaj yapanların kolları hem yumşak olur, hem de kanları iyi cevelân eder. Birçok hanımların



derilerinde yeni yolumuş tavuk derisine benzer bir sertlik vardır. Onu gidermek için de elinizden leke çıkarmak için kullandığımız taşla kollarınız sabunlu iken hafif hafif oğmak kâfidir. Resim kolun nasıl fırçalandığını gösteriyor.

Semirmek isteyenler çok yeseler de nafiyledir Yolunu bilmek lâzım

Bugün sıhhatli ve kuvvetli olmanızı tavsiye edeceğim

Semirmek ve kuvvetlenmek istiyen ne yapmalıdır? Maalesef kalabalık yerlerde birçok insan görürsünüz ya fazla semiz ya sıskadırlar. Hiç de her şeyi münasip, aynı zamanda sıhhatli, erkek ve kadına tesadüf etmezsiniz. Güzeli görmezsiniz. Bu da biraz ihmalcilikten kendimize itina etmememiz yüzünden oluyor. Her millet buna ehemmiyet vermeğe başladı. Biz de onlar gibi yapıp neslimizi güzelleştirmeye sıhhatlendirmeye bakalım.

Bir zayıf kimseye ilk evvel tavsiye olunan şey:

Tereyağ, bal, unlu gıda ve reğel yedirmek değil mi? Halbuki mesele bunları yemekte değil vücudu bunlardan istifade ettirebilmektir. Avrupada zayıfları şişmanlatmak kuvvetlendirme çareleriyle mücadele eden bir doktor kitabında uzun uzun zayıfların senelerdenberi vücutlarının mide ve bağırsaklarının vaziyetinden bahsettikten sonra evvelâ dahili uzvu yoluna koy-mağı sonra mugaddi semirtici yemekleri tavsiye ediyor. Bunu düzeltmek içinde yemeklerden bir çeyrek evvel veya yemek arasında vaktine göre sıkılmış yemiş suyu yazın üzüm için portakal mandalina yahud da sebze suyu içmeli diyor. Semirmeğe niyet ettiğinizin ilk günleri bunları çok çok içersiniz. Bağırsaklarınız evvelâ temizlenir ve ondan sonra alacağınız gıdadan vücudunuz istifade eder. Çabuk yemekten vazgeçiniz. Yemeği iyice çiğnemenin yutmay-

nız. Çiğ yemiş ve yeşil şeyler yeyiniz. Trup sovan yeşil salata, marul, bahçede yetişen taze şeyler ve az pişmiş yumuşak etler, taze süt, patates ve çok unlu şeyler. Fakat iyi çiğnemediğiniz takdirde her yediğiniz şey hazm olmaz ve hiç istifade edemezsiniz. Çok yemiş ve bilhassa muz yeyiniz. Çok olgun olmalıdır. Muzu olduğu gibi yemekten bıcarsanız sütle güzelce ezip krema gibi şekerli olarak yersiniz.

Holivudda sinema yıldızlarına yapılan kokteyli ben size de tarif edeceğim. Bir tecrübe ediniz. Çok kolay:

Bir taze yumurta sarısını çarpıldıktan sonra bir bardak portakal suyuyla güzelce karışacak içine bir yemek kaşığı bal karıştırılıp iyice köpürünceye kadar çarpılacak ve günde birkaç defa yemek saatleri arasında içilecek, zayıf insanlar azar azar, fakat, daha sık yemelidirler.

Bunun sebebi de zayıfların mideleri küçük ve bağırsakları kısadır. Bunu düzeltmek hazmı kolaylaştırmak için yavaş yavaş başlanır ve bilâhare gerek mide ve gerek bağırsaklar tabii hale gelirler.

Semirmek ve sıhhatlenmek için açık havada ve güneşte uzun müddet kalmalıdır. Güneşin faydasını uzun uzun yazmağa hacet yok herkesçe malûm. Size yemek listesi vermiyorum. Çünkü her aile bütçesine göre kendine yarayacak şeyleri intihap eder ve yer.



Pudra ve kırmızılığı nasıl sürmelidir?

Avrupanın büyük güzellik enstitülerinin tavsiye ettikleri şekli ben de size yazıyorum:

Evvelâ yüzünüzün her tarafına açık renk bir pudrayı güzelce gezdirir ve bilâhare yüz fırçasıyla kaş ve kerpik burun kenarlarını çenenizin kıvrımını fırça ile silersiniz. Yüzünüzün her tarafı mat ve muntazam olmuşa intihap ettiğiniz renk daha koyu bir pudrayı gayrimuntazam olarak tekrar sürersiniz. Gelelim kırmızılığa: Tabii herkesin siması başka biçim olduğundan bunu herkesin aynı yere sürmesi caiz değildir. Çünkü yanaktaki kırmızılık yerine sürülmeyince insanı güzelleştirmek değil, bilâkis çirkinleştirir. Bunun için tavsiye olunan şekil de şudur:

Yuvarlak çehre için: (Numara (1) e bakınız) Kırmızılığı elmacık kemikle rinden başlayıp çene kemiğine doğru bürna doğru çıkarmak tarzında sürmeli. Bu şekilde sürerseniz yüzünüz incelmis olur.

İnce sima: (İki numaralı resme bakınız): Kırmızılığı elmacık kemiklerinin üzerine koyarak şakaklara doğru götürmeli, bürna yaklaştırmadan ve yanağın ortasından uzakça sürmeli.

Elmacık kemikleri çıkık olanlar için (3 numaralı resim): Elmacık kemiklerine gayet hafif sürerek aşağıya doğru indirmeli.

Avurtları küçük olanlar (4 numaralı resme bakınız): Kat'iyyen çukurluğa kırmızılık sürmeyip elmacık kemiklerinden başlayarak bürna doğru ve yanağın gerisine sürmekle iktifa etmelidirler. Dudakları ince olanlar boyalarını muntazam bir hatla tabii dudak çizgisinden taşıyarak sürmeli ve kalm olanlar da bunun aksini yapmalıdırlar.

Poderzaj hapisten çıkıyor Amerikada büyük bir merak var

Bu adam öldürdüğü zannedilen karısını arayıp bulacak mı?

Agnes C. Tufverson Newyorkun çok zengin-kadın avukatıdır. Avrupadan gelen Juan Poderzaj adında şen bir sergüzeştçi ile evlendikten sonra ortadan yok oldu, ve bugün bile zengin avukat kadının kaybolma hadisesi Newyork polis dairesinin dosyalarında halledilmemiş vakalar arasındadır.

Newyork, Viyana, Londra'nın en parlak cinayet mütehassısları kadın avukatın yok olması suçunu Poderzajın omuzlarına yüklemek için ellerinden gelen bütün vasıtaları kullanmışlardır.

Fakat Poderzaja hiç bir şey yükleyemediler. Yalnız bu adam Mis Tufverson'la evlenmek için Newyork belediye dairesinden ruhsatname alırken bekâr olduğunu söylemişti. İşte ancak bu yalan beyanat içindir ki muhakemeye sevk edilmiş ve (3) seneye mahkûm olmuştu.

Mis-Tufversonun gaybubet sırrını bu adamın bildiğine delâlet eden birçok şey vardı. Evlenmeleri üzerinden altı ay geçmemişti ki avukat kadının iki kız kardeşi polise müracaat ederek, ablalarıyla evlendiğindenberi hiç haberleşemedikleri ve Poderzajın Viyanada bulunduğunu söylemişlerdi. Poderzaj orada madmazel Suzan Ferrand adlı bir tip talebesile yaşıyordu. Bu kız da Miss Tufverson'la evlenmeden sekiz ay evvel, Londrada, nikâhla almıştı.

Hadise araştırılınca madmazel Suzan'ın kaybolan avukatın eşyasını kullandığı görüldü. Bundan başka avukatın, sergüzeştçiye, düğün hediyesi olarak 25000 dolar nakit para vermiş olduğu anlaşıldı.



Yugoslavyalı bir sergüzeştçi olan yüzbaşı İvan Poderzaj ile evlendikten sonra ortadan kaybolan karısı Agnes Tufverson'un en son resmi

Derinden derine yapılan polis tahkikatı gösteriyor ki: 1933 kânunvevelinde 35 yaşında olan Poderzaj, aşka susamış kırk iki yaşında bekâr avukatla evlendikten iki hafta sonra Olimpik vapuruyla İngiltereye doğru yola çıkmıştı. Yanında gözlerinin önünden hiç ayırmadığı yalnız bir tek kocaman sandık var-



1 — Yüzbaşı İvan Poderzaj Newyorkun Anburn devlet hapishanesi kapısında. 2 — Poderzaj'ın Fransız karısı Madam Suzann Ferrand. 3 — Üstünde Mis Agnes Tufverson adını taşıyan bu kocaman sandık Viyanada Madam Suzan'ın evinde bulunmuştu.

dı. Vapura binmeden bir gün evvel, karı koca, Newyorktaki evlerinden bir taksi otomobiline binerek ayrılmışlar ve bundan sonra da zengin kadını canlı cansız olarak görün bulunmamıştı.

Miss Tufverson'un öteberisini ihtiva eden sandıkla, bu sandığı içinde muhafaza ettiği Olimpik vapurunun kamerası en asri âletlerle muayeneden geçirildi. Onu ittiham edecek hiç bir şey bulunamadı.

Poderzaj yakalandığı zaman üstünde ikinci karısının verdiği 25000 doların bir kısmı bulundu. Kendisine:

— Miss Tufverson nerede?

Diye sorulduğu zaman, omuzlarını silkerek:

— Şimdi nerelerde olduğunu, ne bileyim ben? Benimle Avrupada buluşmak üzere Kanadaya gitti. İngiltereye geçecek. Oradan vapura binerek yola çıkacaktı.

Karşılığını verdi:

Nikâhı altında bir karısı varken ikinci bir kadınla evlenmiş olduğuna karşı ne diyeceği sorulunca bunu hiç de inkâra niyeti olmadığını büyük bir neşe ile söylemişti. Sorguya çekilmek için Newyorka giderken yolda hiç bir telâş ve üzüntü eseri göstermemişti.

Kendişini Avrupadan Newyorka getiren polis hafiyesi:

— Vapurda en sakin adam o idi. Vakaya dair de bütün söyledikleri: "Günün birinde her halde meydana çıkacaktır. Çıkmadığı takdirde onu ben bulacağım..." sözlerinden ibaretti.

Demiştir.

Bu esrarengiz vakayı halledecek yegâne adam Poderzajdır. Amerikada şimdi bu adamın mahkûmiyet müddetini bitirerek çıkmasını sabırsızlıkla bekli-

yenler vardır. Çünkü kendisi "bulunmazsa onu ben bulacağım," dediği için sözünde durup durmayacağına merak edilmektedir.

Şimdi mesele şuradadır: Bu sergüzeşt serserisi ikinci karısını bulmak için Amerikada kalacak mı, yoksa Viyanadaki asıl karısının biran evvel kucağına atılmak için başını alıp gidecek midir?

Cesaretin timsali



"Karada ve denizde kahraman," diye bir şey varsa işte bu adamdır. İngilterenin lünaparklarından birinde aslan terbiyeciliği eden Karl isimli bu adam, martılara yem verirken denize düşen 69 yaşında birini de kurtararak suda ve toprakta cesaret örneği haline gelmiştir.

Doktor Omer Abdürrahman

Cildiye mütehassısı
Muayenehanesi Kadıköy,

Süreyya sineması karşısında İnönü sokağı numara 8 her gün beşten dokuz kadar..

Beşiktaş Dikiş Yurdu

Tahsili en yüksek biçki dikiş mektebidir. Ayrıca şapka, çiçek ve tezyin dersleri de vardır. Diplomalara Kültür Di rektörlüğünden tasdikli olarak verilir. Yeni sene için kayıt devam ediyor. Program isteyiniz. Akaretler mara 87 Telefon: 43687

İstanbul 7 inci icra memurluğunda

Ayşe Cevdetin Emniyet sandığına birinci derecede ipotek binan ve tamamına 1500 lira kıymet takdir edilen Erenköyünde 8 yatağı mahallesinde Tekke sokağında eski 10,11 yeni 72,72 numarası canibi yemini Mehmet Rıza'ya ferağ olunan müfrez mahal Ye Hilmi paşa sokağı arkası Hafız Osman Nuri hane ve bahçesi Hesi Tekke sokağıyla mahdut evsafı aşağıda yazılı maabahçe köş satılmasına karar verilmiştir.

Mezkûr köşk bahçe içinde olup ahşaptır. Zemin katında zerkırmızı çini bir antreden girildikte kırmızı renkli bir sofa, üç bir kiler, bir helâ merdivenle çıkıldıkta merdiven altı bir sofa, üç da, bir kiler, bir helâ, bahçede evden hariç ve eve muttasıl çime bir mutfak ve bahçede kuyu ve tulumba 7 çam, ve iki ceviz ağ vardır. Binanın üstü alafranga kiremitle örtülüdür. Ön kısmının nişi vardır. Hane tamire muhtaçtır. Umum mesahası 2143 metre rabbar olup 105 metre murabbar bina zemini ve kalanı bahçe bir köşkün tamamı açık arttırmaya vaz edilmiştir.

Arttırma peşindir. Arttırmaya iştirak edecek müşterilerin kıymeti muhammenenin % 7,5 nispetinde pey akçesi veya millî bir barının teminat mektubunu hâmil olmaları icap eder. Müterakim ve tanzifat, tenviriyeye ve vakıf borçları borçluya aittir. Arttırma şartı mesisi 25-11-936 tarihine müsadifçarşamba günü Dairede mahsusuna talik edilecektir. Birinci arttırması 4-1-937 tarihine müsadif perşembe günü dairemizde saat 14 den 16 ya kadar icra edilecek. Birinci arttırmada bedel, kıymeti muhammenenin % 75 bulduğu takdirde üstte bırakılır. Aksi takdirde son arttırmanın hüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün daha temdit edilir. 19-1-937 tarihine müsadif salı günü saat 14 ten 16 ya kadar icra edilecek. İkinci arttırma neticesinde en çok arttırmanın üstte bırakılacaktır. 2004 numaralı İcra ve İflâs Kanunun 126 ncı maddesine tevfi kan hakları tapu sicilleriyle sabit olmıyan ipotekli alacaklarla diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu hakları ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün zarfında evrakı müsbitelerile birlikte Dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicilleriyle sabit olanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim ve Vakıf, tenviriyeye ve tanzifiyeden ibaret olan Belediye rüsumu ve Vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur. Ve 20 senelik vakıf icaresi tavizi de müşteriye aittir. Daha fazla malûmat almak isteyenler 34/3526 numaralı dosyada mevcut evrak ve mahallen haciz ve tanzir kıymet raporunu görüp anlıya cakları ilân olunur. (2763)

Adına bakma, kendini gör

"Perdeyi kaldıralım," adlı Revü Londranın Viktorya Palas sahnesinde çok rağbet görmektedir. Darlen Waldes yeni parlamaya başlıyan bir İngiliz yıldızıdır. Daha şimdiden sinema kumpanyaları onu elde etmeye uğraşmaktadırlar.





son Ehlibalib muharebeleleri

1914 - 1918

Yazanlar : İngiliz ordusu hava zabıtlarından Kenneth Brown Collins,
Meşhur seyyah ve muharrir Lovvell Thomas

— 6 —

Dillimize çeviren : A. E.

Makineli tüfekler çatırdamaya, tüfekler patlamaya başladı. Bütün garp sahili ateşle ışıldadı

Gerçi Türkler düşmanımızdı, fakat yaman yigitlerdi doğrusu ...

Tabanca patladı ve çıkan kurşun kulağımın dibinden vizliyerek geçti

Geçen kışın hülâsası:

Todd, Türklerin Sina yolundan yürüyüşe geçeceklerini öğrendikten sonra bunun doğruluğunu tahkik için Akaba'ya gönderilmişti. Burada Türk faaliyeti yoksa haberi doğru olacaktı. Akabada kendisini bekleyen L'Estrean'un tayyaresi çok kötüydü. 4-5 bin metre yükselemediği kabiliyeteydi. Çok uğraşmışlar; fakat tayyareyi yükseltmek imkânını bulamayınca da demiryolu boyunca olan Türk faaliyetini görememişlerdir. Hâdiseyi merkezine bildirmiş ve dönmeye emri almıştı.

Londra, İngiliz kuvvetlerinin yerinde beklemesini doğru bulmuyordu. Türklerin gelmesini bekleyecek yerde hareket etmesi lâzımgeldiği fikrindeydi. O Gene Todd'dan bir rapor istedi. O bu raporları vermek için harekete geçti. Fakat Türkler ilerliyorlardı. Tayyare ile kanalı geçip de karşı taraftı gözden geçirdiği zaman ilk raporlarının doğru olduğunu anladı. 10 bin Türk'le bir o kadar da Arabın kanaldan kırk kilometre ötede olduklarını gördü, ve yeni bir rapor verdi:

"Türkler bu gece Tussum yakınlarında bir yerde taarruza geçeceklerdir." Raporunu verdikten sonra da harbi yakından takip edebilmek için motosiklette kanal boyunca beş numaralı ileri karakola kadar gitmesine izin verilmesini istedi. Gitti ve patrıtyı da gözlerle gördü.

İş bir kum fırtınasıyla başladı. Rüzgâr kudurmıştu. Kumları göklere kaldırıyor, güneşin yüzünü kaplıyordu.

du. Öyle ki, öğleden sonra saat dörtte ortalık zifiri karanlık oldu. Kumlar, sanki binlerce keskin bıçakmış gibi kesiyordu. Gözlerim, kulaklarım elbiseslerim kum doldu. Keşif kollarımız kanalı karşı tarafından el yordamıyla geriye geldiler. Rüzgâra ve yerlerini bulamadıkları Türklerle sövüp sayıyorlardı. Hintliler yüzlerini sarıktarıyla sarıp örttüler, tüfeklerinin mekanizmalarını mendilleriyle bağladılar ve namlu ağızlarına ellerini kapadılar.

Yanıbaşımdaya duran binbaşı Harington:

— Acaba Londra tiyatrosunda ne oynanıyor?

Dedi. Sesi açık ve pürüzsüzdü. Sanki büyük payitahtın sık bir salonunda oturmuş da lâf atıyordu:

— Core Arliss adlı bir delikanlının (1) Disraeli'yi oynadığını hiç gördünüz müydü?

Bu sözlerle binbaşı Hopkins cevap verdi:

— Ne demezsin yahu! Karanlıkta pek söyleyemiyorum belki de Danforth'du. Bu güzel çukur Disraelinin fikriydi değil mi? Bunu satınalan man gafa oydu galiba? Bu sam rüzgârı da ortalığı kasıp kavuracak... Hey babacan, bir muz yesene!..

Ağızma, yumuşak ve kaypak bir şey

sokuldu. Muzu çiğnedim, ağız dolusu kum tükürdüm ve Türklerin taarruzunu bekledim.

Geceyarısını geçeli epey oluyordu. Kasırga durdu ve ay meydana çıktı. Kanalı karşı yakasında gümüşümsü bir kütle yükseliyor ve farkedemez gölgeler kıpırdanıyor. Birdenbire karanlık çoğaldı, kocaman cisimler, yamacın üstünde harekete geçti; bütün sahil de onlarla birlikte sürünür gibiydi.

Bunlar Türklerdi! Gemilerini aşağıya, suya, indiriyorlardı! Birisi ateş açmak kumandasını verdi; bunun St. John Skene olduğunu sanıyorum, fakat, emin değilim; o gece zaten hiç kimse hiçbir şeyden emin olamazdı.

Makineli tüfekler çatırdamaya, tüfekler patlamaya başladı. Bütün garp sahili ateşle ışıldadı. Gerçi Türklerle gemileri bizim düşmanlarımızdı. Fakat, hiç şüphe yok ki, yaman yigitlerdi. Kurşunlar üstlerine dolu gibi yağıyor, iskambil kağıdı gibi dökülüyorlardı. Yaralıları kanala yuvarlanarak boğuluyordu. Fakat gene de geliyordu!

Kanaldaki ve yerdeki gemiler bir düzine kadardı. İki kilometre bir mesafe içine dağılmışlar ve kanalı aşağı yukarı hemen yarısını kaplamışlardı.

İşte şimdi cehennem ateşinin hararetini tatmaya başladık! Türk makineli tüfekleri kanalı karşılarında mevzie girdiler. Geçidi himaye etmek ve bizim ateşimizi durdurmak için tetiklere bastılar. Kanal bir salhaneye döndü. Beş numaralı ileri karakolun bulunduğu yer, ana baba günyüdü. Yanımda bir Pençaplı hırlıyordu; yaralanmıştı; kurşun göğsünden girip arkasından çıkmıştı. Fıskıyeden fıskırır gibi akan kanı durdurmaya kalkıştım; ne boş bir yorgunluk. Adam ölmüştü bile.

Miralay Geoghan'dan haber getiren bir muhabere neferi, bana doğru sürünerek geliyordu. Gene bana parmaklarının arasında uzattığı kağıdı vizliyerek bir kurşun uçurdu. Çevremde ahlal, oflar, hem de ayrı ayrı beş dilen söylenen küfürler ısıtılıyordu. Skene bağırıyordu:

— Kendini gözet!..

Karanlıklardan, bir gemi dolusu Türk, kanalı bizim bulunduğumuz yamacma çıkageldi! Kurşun cehenneminden canlı olarak nasıl sıyrılıp gelebildiklerini hâlâ şaşırıyorum. Fakat işte gelmişler ve tam da tepemize dikilerek şeytanlar gibi harbe başlamışlardı. Yanımda ölmüş olan Pencaplı'nın süngülü tüfengini kavradım.

Böyle bir anda insanın düşünebileceği şeyler çok gariptir. Dudaklarımdan:

— Benim yanımdan geçemeyecekler!

Sözleri döküldü ve Tivrattan sunları tekrarladım:

"Karşılarına kılıcım ile çıkacak olursam, beni geçemeyeceklerdir!.."

Birdenbire karşımda iriyarı bir Türk delikanlısı gördüm. Tabancasının tetiğini çekeceği sırada, ben ondan da ha çabuk davrandım ve süngüledim. Ölümüne kıl kalmıştı. Çünkü tabanca patladı ve çıkan kurşun kulağımın dibinden vizliyerek geçti.

(Devama var)

(1) — Benjamin Disraeli Kont d6 Beaconsfield (1804—1881) İngiltere başvekilli politikacı ve roman muharriri.

Benjamin bir Yahudinin oğluydu. Londra da doğdu fakat 1817 senesinde annesiyle babası dinlerini bırakarak İngiliz kilisesine girince oda hristiyanlığa vaftiz edildi.

1876 da kraliçe Viktoryayı Hindistan imparatoriçesi yaptı ve Süveyş kanalının hisse senetlerini satın aldı. O sene kendisine Kont d6 Beaconsfield asalet ünvanı verildi.

1878 senesinde Ruslara karşı Türkleri himaye etti ve Berlin kongresinde şerefli bir sulh muahedesi imzalatmağa muvaffak oldu. A. E.

— Bu sefil dilenci kadın galiba aklını kaçırmış Jorj. Öyle şeyler söylüyor ki bir türlü anlayamıyorum. Bu iğrenç kahrı buradan defet..

Dük Jorj, elindeki kamçıyı tehditkâr bir vaziyette havaya kaldırarak Sosele bağırırdı:

— Haydi defol.. Daha duruyorsun. Eğer para istiyorsan git vekilharıcı gör. Fakat bir dakika daha düşesin yanında kalmanı istemiyorum. Defol, yoksa kamçıya başlayacağım...

Sosel, bir kaplan gibi kendini müdafaa hazırlanmıştı. Lâkayit bir tavırla Dük'e bakarak:

— Nasıl, dedi. Kamçı mı? İşte bu tuhaf. Fakat Mösyö Dük, elinizdeki bu kamçı nihayet benim vücüdümde kan izleri bırakır. Fakat benim başınızın üzerinde sallamak istediğim kamçının acısı hiç de sizinkine benzemez! Benim kamçının çarpışı daha müthüştür. İsterse bu kamçıdan korkup korkmadığını Düşesten sorunuz. Düşesin yüzüne baksanız a... Sözlerim onu nasıl sapsarı yaptı. Müsaadenizle kamçıyı aramağa gidiyorum mösyö Dük. O zaman görüşürüz.

Çingene karısı iğrenç bir tebessümle sözlerini burada bitirdi. Sonra çevik adımlarla merdivenleri koşar gibi inerek bahçenin tarhları arasında kayboldu.

Dük şaşırıp kalmıştı. Bununla beraber falcı kadının sözlerinden hiçbir şey anlamamıştı. Düşes ise güçlüğüle ayakta durabiliyor, titriyordu.

Dük, karısını teskin etti:

— Bu kadın çılgın galiba.. Fakat niçin titriyorsun. Korkma, ben yanımdayım. Haydi kahvaltı edelim, sinirlerin yatışır.

Bunu müteakip karı koca kahvaltı sofrasına oturdular.

Vera, ihtiyar kadının sözlerinden çok endişeye düşmüştü. Acuzenin bahsettiği korkunç kamçının başının üzerinde sakladığını duyar gibi oluyordu.

—22—

ÇINGENEYİ SUSTURMAK LAZIM

Düşes Vera, o akşam gizlice evinden çıkmış, aşkı Zingaranın yeni kiraladığı eve gitmişti. Aşkı onu hararetle karşılamıştı. Fakat Düşes müteessir görünüyordu. Zingara, merakla bunun sebebini sorunca düşes ona fena bir haber verdi:

— Ah Zingara, dedi. Sorma başıma gelenleri... İhtiyar bir acuze epeyden beri bizi gözetliyormuş. Bütün münasebetimize vâkıf olmuş. Şimdi benden hakkı sükût istiyor. Eğer böylece ağzını kapatmayacak olursam meseleyi baba ma bildireceğim. Kocam da duyacak, mahvolacağım.

Bu haber Zingara için de mühimdi. Çünkü orada müstear bir isimle oturuyordu. Bu ihtiyar kadın onun bütün işini altüst edebilirdi. Sonra hükümdar, kızı ile kendisi arasındaki bu münasebeti haber alınca ona herhalde iyi muamelede bulunulmıyacaktı. Bunları düşünerek endişeli bir tavırla odada dolaşıyordu.

Düşes Vera, teessüründen ağlar gibi yaparak haberin alt tarafını da tamamladı:

— Bu ihtiyar kadın bugün yanıma kadar gelmeğe cesaret ederek benden ne istedi biliyor musun? Benim küçük şatom ile tam yüz bin frank!.. Bunları kendisine vermezsem bütün aşk maceralarımızı gidip evvelâ babama sonrada kocama haber vereceğim... Halbu-

sarımtrak mayiden çorbaya üç damla damlattı. Sonra bu çorbadan kâseye bir miktar koyarak Annaya verdi. Yanına bir tahta kaşıkla bir parça da ekmek koydu.

Anna, çorbadan bir kaşık alır almaz çok lezzetli bir şey olduğunu gördü ve istihla ile arka arkaya kaşıklamağa başlamıştı. İhtiyar koca karı onun karşısına geçmiş soruyordu:

— Et suyu ile yaptım, çorbamı nasıl buldun?

Fakat Anna, cevap verecek halde değildi. Elinden kaşık düşmüş, başı omuzuna doğru sarmış, gözlerini kapamıştı. Muntazaman nefes alıyordu. Falcı kadın karşısında gülererek söyleniyordu:

— Ne lezzetli çorba, ne lezzetli!.. Artık elimden kaçamazsın hükümdar kızı.. Sana, seni saadet içinde yaşatabileceğini söylediğim adamın kim olduğunu anlayamadın. O senin babandı.. Fakat bu sırı bir hayli altın almadan kimseye söyleyemem. Bakalım bu sırda mezatta kim daha çok verecek?

İhtiyar acuze böyle söylenerek Annayı kucakladığı gibi kulübenin ikinci odası olan dar, aralık gibi penceresiz bir yere götürdü ve orada ince bir bez yatağı üzerine yatırdı. Sonra ona bir daha bakarak:

— Uyu, dedi. Seni burada yüzünde dolaşacak farelerden başka kimse rahatsız etmez!

—21—

HANGİ KAMÇI DAHA FAZLA ACITIR

Düşes Vera, banyosundan çıkmış, geniş malikânenin bahçeye bakan alt kat balkonunda kahvaltı etmeğe hazır-

lanıyordu. Hava çok güzel ve parlaktı.

Vera, bu güzel manzaraları seyrederken neşelenmek istiyor fakat ara sıra zihnine hücum eden korkunç hatıralar onu rahatsız ediyordu. Bu hatıralardan niçin korkuyordu? Annanın boğazını sıkıp öldürmüş, sonra da hükümdar makberesinde tabutunun mezara indirilmesinde bile hazır bulunmuştu. Artık neden ve kimden korkacaktı?

Fakat bütün bu düşünceler onu iyice tatmin edemiyor ve hele korkunç hâdiseleri hatırladıkça ürpermekten kendini menedemiyordu.

Tam bu sırada bahçenin tarhları arasında kül rengi ve kır sağlı ihtiyar ve çirkin bir çingene karısının durup kendisine baktığını gördü, Gayri ihtiyarı titredi. Dük Jorj ile evlendikleri gece bahçede el falına bakan çingene karısını hatırladı. Fakat karşısındaki kadını ona pek benzetemedi. Sonra daha dikkatle bakınca bu kadının düşün gecesi yanlarına yaklaşarak sadaka istiyen ve kaşla göz arasında başındaki elmas iğneyi aşırın kadın olduğunu tanıdı. Sert bir sesle kadına seslendi:

— Ne istiyorsun ihtiyar?.. Bu bahçeye nasıl girdin? Haydi buradan çık git. Dilenci kadın, ellerini ona doğru uzatarak yalvardı:

— Güzel düşes, bana bir sadaka veriniz. Bu fakir ihtiyara acıyınız. Merhamet edip şu göğsünüzde parlayan iğneyi bana bağışlayınız.

Vera, hemen göğsündeki zümrüt iğneye baktı. Acaba bu kadın deli miydi? Kadına hiddetle haykırdı:

— Amma da ahlâksız ve aç gözlü imişsin. Gözlerini toprak doyursun. Bu iğneyi de düşün gecesi başımdan çaldığın iğnenin yanına mı asacaksın.. Defol buradan..



**DIŞ AGRILARINI
NEVROZİN ÇABUK KESER.**

**Soğuk algınlıkları
ve her türlü
ağrılarda**

*en çabuk
tesir
eden*

ASPIRİN

2 ve 20 komprimelik ambalajlarda
bulunur.

Ambalaj ve komprimelerin
üzerinde halisliğin fimsali
olan  markasını arayınız.




**GÜCÜN YETDİĞİ
KADAR BİRİKTİR
TÜRKİYE İS BANKASI**



İHADE
MULUSİ
İSTANBUL

NEDEN BAZI SINEMA ARTİSTLERİ HAFTADA 100.000 FRANK KAZANIYOR



8 DOLAR
GÜNDE

100 DOLAR
GÜNDE

1000
DOLAR
GÜNDE

**Meşhur bir sinemacı:
Bugün Hollywood'da
yalnız klâsik güzellik
kifayet etmiyor.**

diyor ve ilâve ediyor: "Zamanımızda
sinema stüdyolarında klâsik güzellik
günde 8 dolar ve zekâ 100 dolar kıy-
mettedir. Güzel yüzler ise, zekâdan ve
gençleşmiş bir tenden daha fazla, 1000
dolar kıymetindedir.

Sinema artistlerinin yakıcı ve kuv-
vetli projektörleri altında çalışırken
onların yüzlerini çabuk soldurarak
sertleştiren ve buruşturan bu projek-
törlerdir. Birçok yıldızlar, yüzlerini
düzeltmek ve güzelleştirmek için gü-
zellik müesseselerinde bütün servetle-
rini feda ediyorlardı. Fakat, bugün...
Her yıldız, kendi kendine tevessül ede-
ceği basit bir tedbir sayesinde ciltleri

nin taravetini vikâye edebilirler. Vi-
yana üniversitesi profesörü doktor
Stesj tarafından keşif ve genç hay-
vanlardan istihsal edilen cildi besleyi-
ci ve gençleştirici Biocel cevheri şim-
di pembe rengindeki Tokalon kremin-
de mevcuttur. Gece yatmadan evvel
kullandıkta, siz uyurken cildinizi
besler ve gençleştirir. Buruşukluklar
ve çizgiler silinir. Bu sayede her kadın
birkaç hafta zarfında 10—15 yaş genç
leşmeğe muvaffak olabilir. Gündüzler-
ri ise (yağsız) beyaz rengindeki Toka-
lon kremi kullandıkta bütün siyah
benleri giderir, ve açık mesamati kapa-
tır ve cildi beyazlatıp gençleştirir.

Satılmayacak eşya, ki-
ralanamıyacak ev, apar-
tman yoktur! Ancak yo-
lunu bilmeli:

HABER GAZETESİNİN KUÇUK ILANLARI

Çabuk ve iyi satmak,
kiralamak için en emin,
en ucuz ve en kolay vası-
tadır.
20 kelimeye kadar beş
defası

**100
kuruştur**

HABER GAZETESİ

İstanbulda en çok satı-
lan hakiki akşam gazete-
sidir.

KURUN Doktoru Necaeddin Atasagun

Her gün 16,30 dan 20 ye kadar
Lâlelide Tayyare apartmanların-
da daire 2 numara 3 de hastaları-
nı kabul eder. Cumartesi günleri 14
den 20 ye kadar muayene parasız-
dır.

T.H.K BÜYÜK

TAHİR
GÜMRİ
13 FANOL

PIYANGOJU

**200.000 İKRAMIYE
200.000 MÜKÂFAT VAR.**

1 : Cİ KEŞİDE	1 LİRA
2 : "	1,50 "
3 : CÜ	1,50 "
4 : "	1,50 "
5 : Cİ	1,50 "
6 : "	2 "
	<u>9</u> "

Bir verrişen bin kazanabilirsin. Bir kaybedersen paran heba olmamıştır. Hem yüzlerce vatandaşın zengin olmuş, hem de yurdunun göklerine bir kaç filo katmış olursun. Bu yüzlerce zenginden birinin de senin olmayacağını kim iddia edebilir?



ODEON

Yeni çıkan plâklar

Bayan Muzaffer Kandur

Nr. 270108 — Suzinak Şarkı - İlesin Kalbim

Beste : Mustafa Nafiz

— Hüzzam Şarkı - Kumral Saçının

Beste : Mustafa Nafiz

Bayan Şükran Denizer

Nr. 270112 — Fantezi Bir Balo Gecesi

- 36 Modeli

Bayan Semahat Özdenes

Nr. 270109 — Hicaz Şarkı - Aşk Hüsranla

— Uğuşak Şarkı - Pencereden Bakma

Bay Halil Söyler

Nr. 270115 — Zara Şarkısı - Gelin Güve

— Emrah - Eridi Kalmadı Dağların Karı

Satışa çıkarılmıştır.

En son çıkan altın uçlu

Radyofon

Radyo ve Gramofon iğnelerini tecrübe ediniz.

Bir iğne 5 plâk çalar plâkları tahrip etmez. Gramofon mağazalarında arayınız.

Umumi satış yeri: Sirkeci No. 37 N. HAT IŞIK

100 adettik kutu 40 kuruş, 200 adettik kutu 70 kuruş

Taşıra siparişleri süratle gönderilir. Ankara satış yeri: Anafartalar caddesi Şen Ses muzik pazarı Şükrü Durgun



YAVUZ SEZEN

TERZİ

iyi giyinenlerin terzisidir

Yeni kışlık modeller ve kumaşlar

daimî yenilik

İstanbul : Yeni Postahane karşısında Letafet hanında No. 4

A D A P A Z A R I

Türk Ticaret Bankası

Tamamı ödenmiş sermayesi : 2.200.000 T. L.

En Müsait Şartlarla

Ticarî krediler

Teminat mukabili krediler

Emtia üzerine avanslar

Senet iskontosu

Senet tahsilâtı

Teminat mektupları

İtibar mektupları

Kumbara hesabı

Carî hesaplar

Tediye emirleri

V A D E L İ M E V D U A T

ve

Faizleri her ayın birinde ödenen

Kuponlu Vadeli Mevduat

izahat için Banka gişelerine müracaat ediniz.

Kereste işleri ile demir ve ahşap imalât ve taahhüdâtı

Merkezi: A N K A R A

İstanbul Şubesi: T A Ş H A N

Şubeler: Ankara, Adapazarı, Bandırma, Bartın, Bolu, Eozüyük, Bursa, Düzce, Eskişehir, Gemlik, İstanbul, İzmit, Kütahya, Safranbolu, Tekirdağ.

ADEMİ İKTİDAR

ve BELGEVŞEKLİĞİNE KARŞI

HORMOBİN

Tabletleri

Her eczanede arayınız

Pipo Meraklılarına Müjde

Dünyanın her tarafında rağbet gören

STANDART OLDENKOTT PİPOLARI

En müşkülpesent müşterilerini memnun edecek derecede çeşidi mevcuttur. Bir tecrübe kâfidir.

İstanbul, Sultanhamam Kebapçı Karşısında

PİPO PAZARI

Anadoludan arzu edenlere tediye gönderilir.

İstanbulda Galatada rıhtım üzerinde yapılacak yolcu salonu projesine ait açılan müsabaka

İstanbul liman işletme idaresinden:

Galata Rıhtımında Merkez ve Çinili Rıhtım hanları arasındaki idaremize ait yıkılacak olan Panorama, Orta, Maritim hanlarının mebnî bulunduğu arsa üzerine yeniden inşa ettirilecek yolcu Salonu projesi için Türk ve Ecnebi mimar ve inşaat mühendisleri arasında bir müsabaka a - çılmıştır.

Müsabaka 6. Şubat. 1937 tarihinde hitam bulacaktır.

Projeler bir jüri heyeti tarafından incelenerek birinciye (2500), ikinciye (1000) ve beğenilen diğer iki projeye (500) zer lira mükâfat verilecektir. Taliplerin proje müsabakasına ait izahnameyi Galatada Fer - nencilerde Haydar Hanında Fen servisi şefliğimize müracaatla almaları lüzumu ilân olunur. (2754)

İŞIKLI

NEON

REKLAMLARI

Ucuz ve taksitle

NECİP ERSES

Galata: Sesli Han

ŞEHİRLİ.
KÖYLÜ
BÜTÜN



TRAŞ

BIÇAĞINI
KULLANIYOR

Dişlerinizin kıymetini biliniz. Olur olmaz diş macunlarını ağızınıza sokmayınız. Çünkü her mikrop ağızdan alınır. Ağız mikroplarını öldürecek kıymetli maddeyi haiz yalnız:

KOLMİN

Diş macunudur. Fiyatı her yerde 15 kuruştur.



Algopan

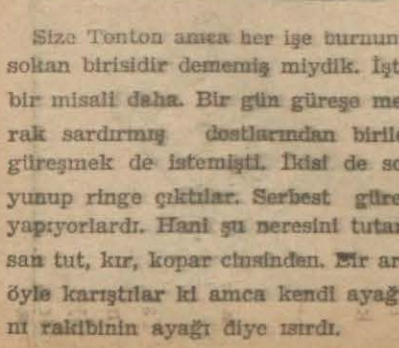
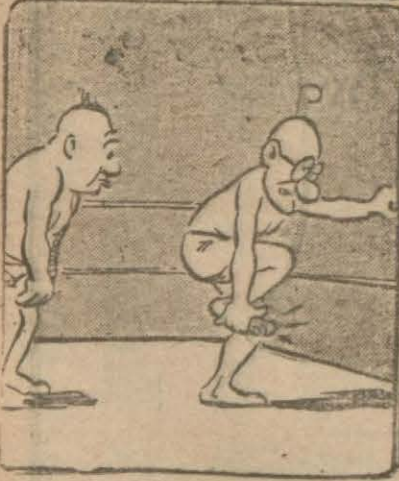
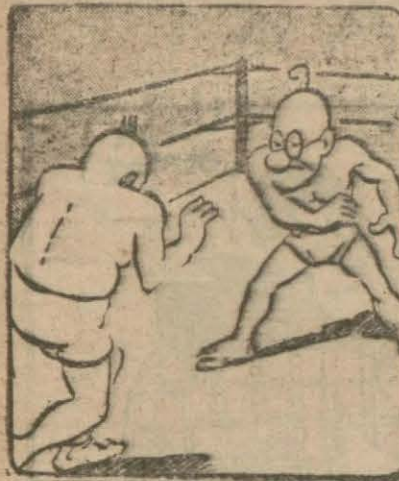
Gripe Romatizma nevrilejiye diş ve baş ağrılarına en tesirli kaşelerdir. İsmine ve markasına lütfen dâima dikkat.

Kimyager

Hüsameddin

Tam idrar tahlili 100 kuruştur. Bil - umum tahlilât, Eminönü Emlâk ve Eytam Bankası karşısında İzzet Bey Hanı.

Tonton amaanın başından geçenler.



Büyüyor musunuz? Dünyada nasıl ejder vardır?

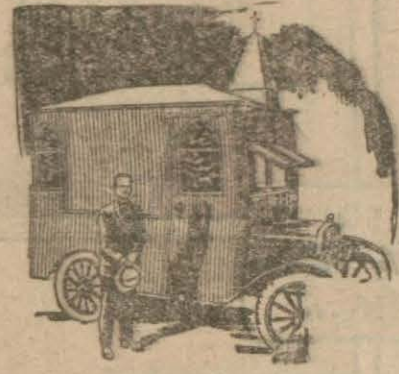
"SONRA BÜYÜK EJDER, MAGARASINDAN ÇIKTI. KOCAMAN AĞZINI AÇMIŞ, A - LEV SAÇIYORDU..."

Masalın burasında küçük dinleyiciler, küçük kollarını yutacak gibi olur. Bıaz büyümüş olanlar, kendi kendilerine gülmüşler. Ve sonra birbirlerine dönerek heyecanla şöyle derler:

"—Elhette ki bu bir masaldır. Dünyada, ejder diye bir şey yoktur..."

İşte yanlıkları burasıdır. Ejder vardır! Hikâyelerde görüldüğü gibi kocaman ve insanları bir yutunda yutuveren garip mahlûklar olmaı bilir. Fakat 12 kadem uzunluğuna kadar boyu olan ve insanın bacağına kuyruğunun bir derbesiyle kırıverecek müthiş hayvanlara rastlanmaktadır.

Bu "ejder.. ler, dünyanın yalnız bir yerinde bulunur. Avusturalya ile Asya arasındaki bazı adalarda..



Amerikada seyyar kiliseler rağbet bulmaya başlamıştır. Resmimiz seyyar kilisenin mucidi olan Amerikalı Japas la ilk seyyar kiliseyi göstermektedir.

Koyun ayakkabısı

Dünyanın en garip hususî müzelerinden biri İngilterede Bordoli isminde birine aittir. Bu müzede en garip ayakkabılar mevcuttur. En kıymetli ayakkabılardan biri 390 senesinde yapılmış olan papuçtur. Bir diğeri, bugünkü İngiltere kralının giydiği ayakkabının bir kopyesidir.

Bir ayakkabıcı vaktiyle her hangi ayak için pençeli, topuklu güzel ayakkabı yapacağını iddia ediyordu. "Koyun için ayakkabı yapar mısın?", diye sordular. İddialı ayakkabıcı altı olmak istemediği için filhakika koyunun küçük ayaklarının ölçüsünü alıp güzel yüz ve pençe kesti, ve tahtadan bir de topuk yaptı. Bu suretle

Halâşkâr



(1) Belediyenin yol sulayıcısı Kasım, yolu sularken kulağına bir ses geldi: "Bu ses nereden geliyor, acaba ne oluyor?.. dedi. Başını kaldırdı. Balkondan düşmekte olan bir adam gördü, adam ta beşinci kattan yıldırım süratle aşağıya iniyordu. Süratle bir çare düşündü.



(2) Elindeki hortumu şakulî bir surette yukarı kaldırdı. Adamın tam altına gelecek şekilde biraz sağa ilerledi.

Hortumdan tışkıran su adana çarpmış..



(3) Onu listik bir top gibi yukarı sıçattı. Tam bu sırada da suyun musluğu yavaş yavaş kapamağa ve tazyiki bu suretle azaltmağa başladı. Kazaya uğrıyan adam da ağır ağır yere inmeğe başladı.



(4) Su tamamiyle azalıp da adam düşeceği sırada oraya getirilen bir yatağın üstüne düştü. Güzel bir ayakkabı çıkardı.

Bu iki çift koyun ayakkabısı da meraklı İngilizin müzesinde bulunmaktadır. Bundan başka dünyanın diğer hiç bir müzesinde bulunmayan ayakkabıları da vardır.

Görülmemiş şeyler Wellington dağındaki sallanan taş

Arjantinliler meşhur sallanan taşlarıyla haklı olarak öğünçbilirler. Bu taş Ande dağlarındaki sivri tepelerden birinin üstündedir. Az bir kuvvetle sallandığı halde müvazenesi bozulmaz.

Bunun bir eşi Tasmanya'da, Wellington dağında bulunur.



Wellington dağındaki sallanan taş

Belki dünyanın başka yerlerinde de birçok eşleri vardır, fakat biz bilmiyoruz.

Neyse, Wellington'daki taş, birçok seyyahların, ilim adamlarının tecessüsünü tahrik edecek kadar gariptir. Tasmanyanın payitahtı olan Hobart Town'un beş altı kilometre garbinde bulunan Wellington dağı bin metre irtifaa yakındır. Ormanlarla kaplı büyük kayaların bulunduğu bir yerdir. Ziyetine rağmen dünyada mevcut dağların en çöke göze batandır.

Sallanan taş ırplak bir saha üzerindedir, ve yere gayet dar ve eham şeklinde bir kaide ile bağlıdır. İnsan buna bakınca, hemen şimdi çağda aşağıya yuvarlanacakmış zanneder.

On yedi metre irtifanda olan iri kaya binlerce kilo ağırlığındadır. Ande dağlarındaki eşinden çok daha büyüktür. Maamafiki altı yaşındaki bir çocuk onu kolayca sallıyabilir. Bazı pazar günleri binlerce meraklı bu taşı sallamağa giderler, o da ziyaretçilerinin arzularını maalmemnuniyetine yerine getirir. Fakat, böyle sallana sallana bir gün olduğu yerden aşağıya düşeceği de hatıra gelebilir. Müvazene bozulunca da. Eğer bu iri kaya yuvarlanırsa, geçtiği yere rastlıyacak insanların vay haline! Bunu düşünen Tasmanya hükümeti taşın etrafına bir parmaklık yaptırmaya karar verecektir, deniyor.

Fakat, mademki sallanan taş sallamak mümkün olmayacak, o halde orayı kim gider?

ŞEN FIKRALAR

Bir mağazada:
— Madmazel, görünmez gne-
rieriniz var mı?
— Evet, madam!
— Bana birkaç nümune gös-
terebilir misiniz?

— Niçin yazın günlerin u-
zun, kışın kısa olduğunu bana
söyliyebilir misiniz?

— Çünkü, hararetin c'sim-
leri uzatmak, soğğun kısalt-
mak hassası vardır.

Bir şehirde himayeî hayvanat
cemiyetinin şubesi açılmıştı. İlk
toplantıda cemiyete varidat temin
edecek işler görüşülüyordu. Her
kes bir teklifte bulunuyordu. Ne
ticede reis söz alarak:

— Cemiyetimize lâzım olan pa-
ra; temin etmek için bir boğa dö-
ğüşü tertip edilmesini teklif edi-
yorum.., demiştir.

— Çocuklar size pasta ve-
recek olursam uslu durur mu-
sunuz?

— Bu, pastanın cinsine bağ-
lı, bayan!

— Toraman, eğer dört kişi
bir tarlanın hasadını sekiz saat-
te bitirirlerse, sekiz kişi aynı
hasadı kaç saatte yaparlar?

— Yapamazlar, çünkü hasat
çoktan bitip tükenmiştir bile!

Bayan öğretmen — Yün ne-
ye yarar?

Çocuk — Kuzuyu ısıtmağa.

Toz, suyu alınmış çamurdur.

Dişini çıkartmak için anne-
sile dişçiye giden Necdet eve
dönünce babası sordu:
— Oğlum artık o çürük diş
canını acıtmıyor değil mi?
— Bilmem ki babacığım,
diş dişçide kaldı.

Betbin bir adam, betbaht ol-
madıkça memnuniyet hisse-
meyen adamdır.

Tütüncü dükkânında:
— Babam için bir püro si-
garası istiyorum?

— Hangi cinsten? Sert mi
olsun?
— Evet, evet şimdi sert ol-
sun. Demin almıştım, fakat
daha yolda iken kırıldı.

— Neriman, halıyı niçin böy-
le hafif silkiyorsun?

— Toz yapmamak için..
Tuz, konulmadığı zaman
bütün yemekleri tatsız yapan
beyaz bir tozdur.

— Bayan! zavallı bir köre
bir kuruş sadaka vermez misiniz?
— Peki ama, sen kör değil-
sin! gözünün biri pek âlâ görü-
yor.

— O halde, yirmi para ve-
riniz!

Fen bilgisi dersinde öğret-
men:

— Yavrum Cihat, bir tavu-
ğun yaşını nasıl anlarsın?

— Buda zor mu, dişlerinden
efendim.

— Ne, dişlerinden mi?
— Tabii!

Bir şimendifer kompartimanın
da bir sigara çıkarır, ve yakar.
Karşınızda oturan yolcu:
— Affedersiniz, der, kibritini-
zi verebilir misiniz?

— Buyurun.

Karşıdaki adam ceplerini karış-
tır.
— Hay Allah cezasını versin,
sigaralarımı unutmuşum, deyin-
ce öteki yolcu soğuk kanlılıkla:
— O halde kibrite ihtiyacınız
yok, demek.. Lütfen iade ediniz,
der.

Eğenceî hesap

Bir adedi dokuzla taksim

Dokuzla taksim aşağıdaki u-
sulle kolayca yapılır:

Meselâ 724 ü 9 la taksim etmek
lâzımgelsin. 724 rakamının sağ-
daki tek rakamını ayıracak şakulî
bir çizgi çizilir.

Altına bir cem ya-
pılıyormuş gibi 72 ra-
kamı, 2, 4 ün altına
gelecek tarzda konur.
Nihayeti.. altına

da geri kalan 7 rakamı yazılır.
Yazılan rakamlar cem edilir.
Şakulî çizginin solundaki ka-
sım harici kısmeti gösterir.
Sağdaki rakamların mecmuu 10
dan küçük ise, bu taksimden ar-
tan adettir. 10 dan büyükse on
kıymeti atılıp rakam tersine ce-
medilince netice bakrı gösterir.
Faraza, rakam 13 ise baki 3+1
müsavi 4 tür.

Faydalı düşünceler

Aşağıdaki isimleri yazılı
dağlardan hangileri yanar
dağdır?

Everest, Jungfrau, Ağrı,
Stromboli, Pelvoux, Etna, Ki-
lima, Ndjaro, Mauna, Kéa,
Teneriffe, Parnasse, Popoca,
tepjeti, Ervin, Vesuve.

Oyunlarımız:

Sürpriz koşusu

Koşu tayin edilen bir mesafe
üzerinde gidip gelme şeklinde ol-
tur. Hareketten evvel, her oyun
cu ayakkaplarını çıkarır.

Bütün pabuçlar mesafenin gi-
dilecek kısmı sonuna konur. Ev-
velâ tek ayakla sıçrayarak pabuç-
ların yanına gelinir, herkes bun-
lar arasında kendisininkini bul-
tur, bu defa iki ayakla ve sürat-
le koşarak geri dönülür.

Yanlış pabuç alan oyunu kay-
beder.

İyi hizmetçi

— Hizmetçilik ettiğinizi söy-
liyorsunuz, ama elinizde iyi hiz-
met ettiğinizi hakkında evvelce
çalıştığınız yerlerden alınmış bir
kâğıt yok.

— Hizmet ettiğim yerlerde o ka-
dar çok sevilirdim ki, patron-
larımın ölümüne kadar kalıyor-
dum. Ölülerden de kâğıt alamaz-
dım ya..

Köpeklerin yaptıklarını birçok insanlar yapamıyor

Köpeklerin zekâsına ve iyi
kalpliliğine misal mi istiyorsu-
nuz? Gayet kolay. Şu hikâyeyi
dinleyiniz.

İngiliz köylerinden birinde
bir itfaiye zabitanın köpeği var-
mış. Köpek alelade zamanlarda
itfaiye hangarında yatar kalkar-
mış. Efendisine gelince, kend
işleriyle meşgul olmuş. Çünkü
onun itfaiye zabıtlığı vazifesi ya-
nız yangın zamanlarında işi-
miştir. Tehlike zili çaldığı zaman
köpek bütün süratıyla efendisine
haber vermeğe gidermiş. Efen-
disi de derhal gelir, miğferini
giyer, otomobile binermiş. Bi-
raz sonra yangın yerinde...

Köpek gayet iyi yetiştirilmiş-
tir. Çünkü, beş senedir habere
vazifesini gördüğü halde, ne
bir defasında işinde yanılmak şo-
le dursun, ihmal dahi gösterme-
miştir.

Bilirsiniz köpekler kemirmek-
te oldukları kemiğin ağızlarında
alınmasını hiç sevmeyiz. Hatta
köpeğin efendisi bile böyle bir
şey yapsa, hayvan tarafından
ısırdılması ihtimali vardır.

Avusturalyada çok diğergâr
bir köpek vardır. Kendi ırkını
hayvanlarına zıd olarak, gaye-
müştür. Çok iyi bakılan ve iyi
gıda alan bir köpek olduğu için
her gün yemeklerinin bir kısmını
iyi bakılmıyan ve başı boş geze-
dostlarına getirir.

Bu köpek bulunduğu civa-
halkı tarafından "insan köpek-
diye anılır.

BULMACA

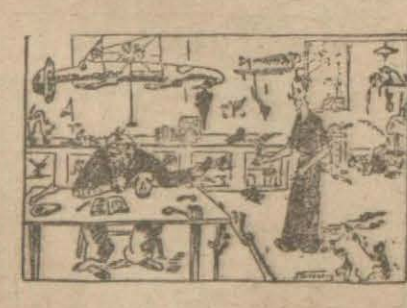
Ben bir kâğıt üzerine üç ra-
kamlı bir adet yazdım. Bir de
bunun tersini yazdım. Küçü-
ğünü büyüğünden çıkardım.
Tarhettim. Bulduğum adedin
sağdan birinci rakamı (8) dir.
Yine aynı şekilde bir adet da-
ha yazdım, aksini ondan tarh-
ettim. Bulduğum adet de, bun-
da da sağdan birinci rakam
(5) di. Acaba bulduğum hasil
tarh birincisinde ne, ikincisin-
de neydi?

Doğru cevap verenlerden bi-
rinciye lüks bir kolonya, ikn-
ciye elektrik feneri, üçüncüye
dolma bir kalem ayrıca iki yü-
z kişiye de muhtelif hediyeler
verilecektir.

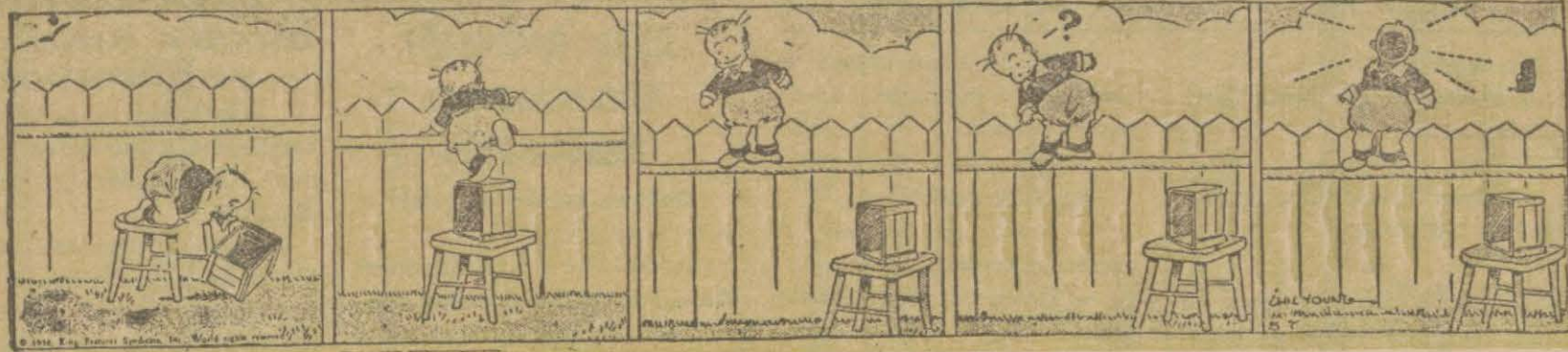
HABER
ÇOCUK SAYFASI
Bülmece kuponu

7 İkinciteğin — 1936

Anlatmaya çalışınız



Yukarıki resimlerde gördüklerinizi birer cümle ile, fakat olanı
tam anlatmak şeklinde kendi kendinize anlatmaya çalışınız. Annenize
babanıza ve ya büyük kardeşinize gösteriniz. Bakalım muvaffak
olmuş musunuz.



Yazısız hikâye

Budanın incisi

(Geçen haftadan devam)

—İşte bu surette başlamak hiç de fena değil! diye mırıldandı. Can çekişen hayvanın hareketlerini seyre dalan genç avcı silâhını doldurmağı unutmuştu. Panter öldükten sonra, mabede girmeğe hazırlandı. Kapıda muhafız yoktu. İçeri girer girmez karşısında büyük heykeli gördü. Yarı yıkılmış pencerelerden giren güneş şuaları, Hint allahının altındaki iri elmas parlıyordu.

Hicks sevincinde gülümsedi. Dünyada eşi olmıyan bu elmasa sahip olacaktı. Birkaç adım daha ilerledi, gözleri kamaştıran elmasa bakarken, heykelin arkasından bir adam çıktı. Hicks bu adamı tanıdı. Bu, vaktiyle çiftliğinde çalışan Yiku idi. Onu kovmuştu, çünkü hem işçiler arasında intizamsızlığı doğuruyor hem de hepsini isyana teşvik ediyordu.

Yiku'nun elinde ucu eğri bir bıçak vardı. Nefretten gerilmiş olan bir suratla İngilizce hitaben:

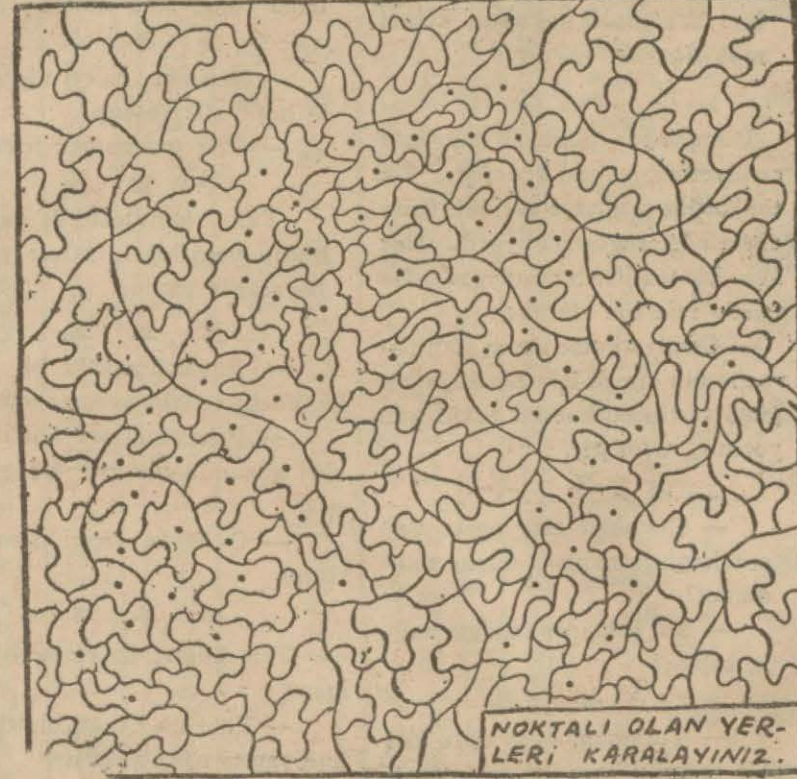
— Maksadını anlıyorum, dedi. Tonglay ile konuştuklarını dinledim. Seni isteseydim arkadaşımın yanından ayrıldığın zaman öldürebilir dim. Arkanızdan gelmemin farkında bile olmamıştınız. Fakat ben alçakça öldürmekten hoşlanmam. Budanın elmasına tamah ediyorsunuz. Ben de ediyorum. Ben daha haklıyım. Çünkü bu nun parasıyla kardeşlerime yardım edeceğim. Buradan uzaklaşınız! Yoksa...

— Yoksa! ne olacak!
— Aramızda bir düello yapmağa mecbur olacağız.

Yiku silâhını kaldırdı. Genç İngiliz çok cesurdu. Fakat, ne olursa olsun sarardı. Derhal meş'um ihtiyatsızlığı hatırladı. Silâhını dolduramamıştı. Karşısındaki, bu kararsızlık anından istifade etti. Hicks'in üstüne atıldı, Bacağını yaraladı ve yere düşürdü. Derhal belinde sarılı olan ipi çıkardı, çok güçlü kuvvetli idi, Hasmını sürükledi, mabedin sütunlarından birine sım sıkı bağladı..

— Kanınızı akıtmak istemiyorum, dedi. Daha başka şeyler düşünüyorum.

Hintli etrafına göz gezdirdi. Hiç kimse yoktu. yalnız ötede beride uçan yarasalar vardı. Bıçağını dişleri arasında tutan Yiku Buda heykeline tırmanmağa hazırlandı. Charles Hicks, kalp çarpıntısı içinde Hintlinin heykele tırmanışını seyrediyordu. Ni hayet heykelin omuzuna kadar çıkmıştı. Eliyle elması sökmeye beyhude uğraştıktan sonra, kuvvetinin buna kâfi gelmeyeceğini anladı. O zaman bıçağını elmasa alt kısmına dayadı. Zorlarken müthiş bir feryat kopardı. Budanın başı tuhaf bir mekanizma ile kendiliğinden hareket ediyordu. Heykeli yapan Brahmanlar bu kıymetli taşı çalmağa teşebbüs edenleri cezalandırmayı da düşünmüşlerdi. Böyle bir tecrübe kalkışanları Buda, şiddetli bir baş hareketiyle ka-



NOKTALI OLAN YERLERİ KARALAYINIZ.

fasını parçalayordu. Harikulâde elması aşırarak istiyenlerin hepsi de aynı akıbete uğramışlardı.

Yiku da kafası parçalanmış olarak Hicks'in ayaklarının dibine düştü.

Avcı bu feci sahneyi görmüştü. Ayakları dibinde yerde uzanan cansız vücuda bakıyordu. Budanın başı intikamını aldıktan sonra, eski yerine gelmişti. Felâketi sezen binlerce yarasa ölümler etrafında uçuşmağa başladılar.

Hintlinin ağzındaki bıçağı Hicks'in yanına düşmüştü. Saatlerce bıçağı alabilmek için beyhude uğraştı. Tonglay'ın mabedden içeri girdiğini görünce sevincinden haykırdı. Sadık dost efendisinin faik kuvvetlerle yalnız başına mücadele etmesine

razi olmamıştı. Onu buraya çocuğunun kurtarılmasındanberi beslemekte olduğu minnettarlık hisleri sürüklemişti. Kendi kendine:

— Onun ölmesi mukadderse, ben de ölümlüm! diye bağırması ve mabede doğru ilerlemişti, efendisini kurtarmak için tam vaktinde gelmişti.

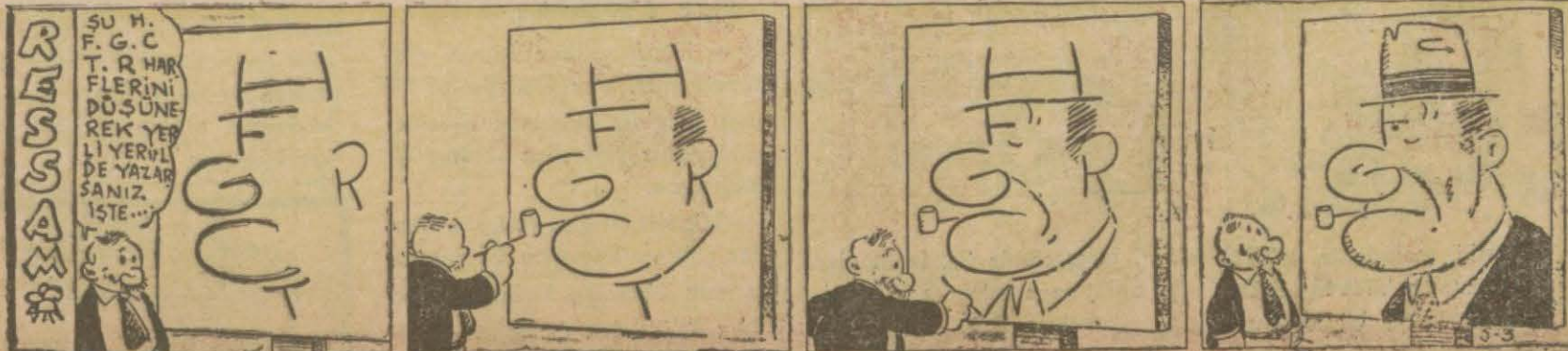
Charles Hicks ipleri gözüldükten sonra:

— Hakım varmış, dedi. Bu hakikaten tecrübe edilemeyecek kadar tehlikeli bir sergüzeşt. Gel

Onlar dışarıya çıkarılarken yarasalar birer birer mabedin tavanındaki yuvalarına çekilmişlerdi. Bu sırada Buda heykeli gene hareketsiz duruyor, elindeki elması göz kamaştıran ışıklarla parlıyordu.

— SON —

Harflerle resim yapıyorum



HABER ÇOCUK HAFTASI

7 İkincitegrin — 1936

Her hafta Cumartesi günleri HABER gazetesine ekli olarak parasız verilir.

No. 53

SALINCAK MERAKI

